Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Северокоммунарская СОШ»

ПРИНЯТА УТВЕРЖДАЮ

на Педагогическом Совете Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ Овчинникова Е. А.

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. Приказ № \_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития**

Авторы-разработчики программы:

Старший воспитатель: Быкова Людмила Тимофеевна

Воспитатель: Чадова Надежда Григорьевна

Учитель-логопед: Евдокимова Наталья Владимировна

Северный Коммунар, 2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ..........................................................................................4

1.1. Пояснительная записка ..................................................................................4

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы......................................................6

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ...............................7

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы …………………………………………………………………………………….16

1.2. Планируемые результаты освоения программы, в соответствии с ФГОС ДО....................................... …...............................................................................25

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста ............................................25

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения ДО………………………………………………………………………………...34

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ......................................................................37

2.1. Общие положения .........................................................................................37

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ................................................................................................................40

2.2.1. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития .................................................................................................................................40

2.2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».41

2.2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .......................44

2.2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....................................46

2.2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»................................................................................................................48

2.2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» ...............................51

2.2.1.6. Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно- развивающей работы с дошкольниками с задержкой психического развития…………………………………………………………………………..52

2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы ..........60

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.............................................................65

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития…………………………………………….69

2.6. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой

психического развития .......................................................................................78

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ................................................................115

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ………...................................................................................................................115

3.2. Организация жизни и деятельности в группах компенсирующей направленности………........................................................................................121

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды ...............................................................................................................................126

3.4. Кадровые условия реализации Программы ..............................................133

3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы ...............................................................................................................................134

3.6. Финансовые условия реализации Программы .........................................155

3.7. Режим дня и распорядок…………………………………………………..157

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов……... ...............................................................................................................................160

3.9. Перечень литературных источников..........................................................162

3.10. Приложение к Программе……………………………………………….166

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является локальным нормативно-управленческим документом МБОУ «Северокоммунарская средняя общеобразовательная школа» (далее «Северокоммунарская СОШ»), обеспечивающим развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учѐтом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, принята решением педагогического Совета МБОУ «Северокоммунарская СОШ». Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП или Программа) предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 7 лет. Программа ОУ содержит описание совместной деятельности взрослого с детьми; содержание, формы, технологии, методы и приемы, позволяющие осуществлять эту деятельность; ожидаемые образовательные результаты этой деятельности, сформулированные на основании целевых ориентиров Стандарта с учетом особенностей функционирования ДОУ.

Программа разработана на основе нормативно – правовых документов Министерства образования и науки Российской Федерации:

 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155);

 Закон «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ).

 Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

 Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н. В. Нищева;

 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. СПб., 2014.;

 Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, СПб «ЦДК проф. Л.Б. Баряева» 2010 г.

 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей. В Программе МБОУ дается описание вариативных форм, способов, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основополагающим условием, обеспечивающим развитие личности ребенка является адекватная требованиям ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда. В Программе МБОУ показано, каким образом в группе компенсирующей направленности достигается содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность развивающей предметно-пространственной среды для организации и интеграции различных видов деятельности дошкольников с ОВЗ. Программа предлагает возможные способы самостоятельного использования ребенком объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а также методы использования среды в совместной со взрослыми деятельности. В соответствии с требованиями ФГОС ДО к ее структуре и содержанию Программа ДОУ включает в себя следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

Дополнительным разделом Программы ДОУ является текст ее краткой презентации для родителей (законных представителей).

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Целью АООП** является проектирование модели образовательной и коррекционно- развивающей, психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Цель реализации АООП** - является обеспечение условий для дошкольного образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально- типологических

особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

АООП предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно–развивающей работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, направленными по заключению ПМПК в группы компенсирующей направленности.

**Задачи АООП:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР;

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

АООП строится на ***общих дидактических принципах педагогики:***

*Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

*Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

*Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

*Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

*Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально- типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы мотивации, программирования и контроля и образовательной деятельности.

***Специальные принципы***

• *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

• *Принцип социально-адаптирующей направленности образования*. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

• *Этиопатогенетический принцип*. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*• Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

• *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого – педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей - дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

• *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования*. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

• *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза «. При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

• *Принцип единства диагностики и коррекции*. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

• *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

• *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодоленияактуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развитияребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальныхвозможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированыкак система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

- профилактического;

- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания

развития).

• *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет – игровая. После семи лет ведущей является учебная деятельность. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно - операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

• *Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. В период до трех лет происходит морфо-функциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

• *Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия* означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучениямногообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-,игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

• *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцевжизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальнымокружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления,формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речипродолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируетсяповедение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается наразвитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

• *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком* указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия впознавательной и практической деятельности.

• *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом. При разработке АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. Еще Л.С.Выготский в качестве одной из принципиально важных выдвинул концепцию развивающего обучения, подчеркивая, что обучение должно вести за собой развитие. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования (в соответствии с ФГОС ДО), то следует исходить из того, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря на то, что в АООП уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

• *Принцип вариативности коррекционно- развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

• *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, вреальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеровребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенкав его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

**Подходы к построению АООП**

* В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания ( В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и способностей воспитанников. В Программе комплексно представлены основные содержательные линии воспитания, образования и коррекции недостатков в развитии ребенка с ЗПР раннего и дошкольного возраста.
* С целью отбора содержания образовательной и коррекционно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции имеющиеся у детей условно делятся на 3 уровня: нормативный, функциональный и стартовый. Такой подход служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка. Показатели нормативного уровня позволяют определить содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах. Нормативный уровень означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями и позволяет реализовывать задачи и содержание образовательной деятельности следующей возрастной группы. Функциональный уровень требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка. Если у ребенка выявлен стартовый уровень достижений в рамках какого-либо раздела Программы, реализуемой в определенном возрастном диапазоне, необходима адаптация и индивидуализация содержания с ориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов. Стартовый уровень чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития.
* Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
* АООП строится с учетом принципа интеграции программы коррекционной работы в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные формы работы должны носить игровой характер и не должны дублировать школьные формы обучения. В стандарте особо подчеркивается, что коррекционная работа строится с опорой на ведущую деятельность возраста.
* Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
* Единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

**1.1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

***Клинико-психологическая характеристика детей с ЗПР***

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

По МКБ-10 к этой категории относятся дети со специфическими расстройствами развития учебных навыков (F81) и общими расстройствами психологического развития (F84).

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения.

Патогенетической основой задержек психического развития является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуально-органическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления.

Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Особое негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинообразующими факторами могут быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);

- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); - вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);

- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской(1980), различают четыре основных варианта ЗПР:

 Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

 Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

 Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

 Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993):

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено программирования, что обусловливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения АООП:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются лети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложененной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Все перечисленные особенности обусловливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой ...). Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно. Качественное своеобразие характерно для эмоционально волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность* нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций*, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных вилах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И, Мамайчук, 1978). У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктвность и прочность запоминания,* особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации.

*Недостатки всех свойств внимания:* неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

К моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

*Эмоциональная сфера* у 5-6-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита, как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи* носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

*Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности;

- трудности осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой.

*Незрелость функционального состояния ЦНС* (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным специализированным формам поведения. В старшем дошкольном возрасте более отчетливо проявляется форма задержки психического развития. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии пато-характерологических реакций. Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Кроме того, группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, также посещают дети с педагогической запущенностью, у которых нет отклонений со стороны ЦНС, достаточно развиты познавательные способности, но возрастной потенциал психического развития не реализован, резко ограничен запас знаний и представлений об окружающем.

Выше перечисленные недостатки и особенности познавательной деятельности, речи. эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование Универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к школьному обучению. Важно уметь определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОС ДО.

**Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК); - разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;

- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков;

- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;

- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;

-обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире;

- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития;

- формирование социальной компетентности;

- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком;

- грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; - оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы, в соответствии с ФГОС ДО**

**1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ДО.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

***Целевые ориентиры освоения Программы***

***детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)***

***Социально-коммуникативное развитие.*** Адаптируется в условиях группы. Готов к взаимодействию со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами. Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами. Строит простые распространенные предложения несложных моделей. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звуко- слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

***Познавательное развитие.*** Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти -десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора. Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» ( «самый маленький»), выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту, включает элемент в ряд). На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предметы форме («Доска», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства. Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого. Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду. Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число. Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в. из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

***Физическое развитие.*** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве. Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

***Художественно-эстетическое развитие.*** Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает несложные изобразительные навыки, владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Доступен предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально- ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

***Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы***

***с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР.***

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке. Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

***Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми4-5 лет.***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут самостоятельно придумать. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

***Целевые ориентиры образовательной деятельности***

***с детьми 5-6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает « природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

***Целевые ориентиры образовательной деятельности***

***с детьми 6-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

*К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.*

**1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения ДО**

* по направлению физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

- может контролировать свои движения и управлять ими;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;

* по направлению социально-коммуникативное развитие:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;

- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;

- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

* по направлению познавательное развитие:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинноследственные связи, способен к простейшим умозаключениям;

- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность);

* по направлению речевое развитие:

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;

- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;

- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

* по направлению художественно-эстетическое развитие:

музыкальное развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; - ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности

художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; - у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

***В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения:***

Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухо-речевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации.

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствую аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологиченские высказывания приобретают большую цельность и связность.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ***

***2.1. Общие положения***

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую или комбинированную направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

*Задачами деятельности образовательной организации,* реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и

личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

*Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.*

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей

направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора (ассистента сопровождения);

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Для ребенка с ЗПР по рекомендации ПМПК на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и АООП разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП) с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В АОП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий.

Реализация АОП ребенка с ЗПР строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам коррекционного или инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в компенсирующей или инклюзивной группе.

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности разрабатывается на основе Примерной Адаптированной основной образовательной программы.

***2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях***

***2.2.1. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в компенсирующей группе для детей с ЗПР обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

 социально коммуникативное развитие;

 познавательное развитие;

 речевое развитие;

 художественно эстетическое развитие;

 физическое развитие.

***2.2.1.1. Образовательная область***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; - формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символики;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями;

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы в ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

*Социально-коммуникативное развитие представлено такими разделами:*

- Дошкольник входит в мир социальных отношений (эмоции, взаимоотношения и сотрудничество, культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками, семья)

- Развиваем ценностное отношение к труду (труд взрослых и рукотворный мир, самообслуживание и детский труд)

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***2.2.1.2. Образовательная область***

***«Познавательное развитие»***

Содержание образовательной работы с детьми направлено на развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации;

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

*Познавательное развитие представлено такими разделами:*

- Развитие сенсорной культуры

- Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Ребенок открывает мир природы

- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

***2.2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

Содержание образовательной работы с детьми направлено на овладение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки, воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово произношения в правильном постановке ударения при произнесении слов;

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слога-звуковой анализ слов, упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

*Речевое развитие представлено такими разделами:*

- Владение речью как средством общения и культуры.

-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Обогащение активного словаря.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Развитие речевого творчества.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

***2.2.1.4. Образовательная область***

***«Художественно - эстетическое развитие»***

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на художественно-эстетическое развитие и предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*В качестве принципов их реализации выступают:*

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим

направлениям:

 «Художественное творчество»

 «Музыкальная деятельность»

 «Конструктивно-модельная деятельность»

Художественное творчество

Общегрупповые:

1. Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;
2. Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
3. Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Индивидуальные:

• развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;

• овладение разными техниками изобразительной деятельности;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

• формировать художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития тоже нашли в нем свое отражение:

• организацию видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

• становление эстетического отношения к окружающему миру;

• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

• формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;

• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

• реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников;

• формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

***2.2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»***

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие»* детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

−Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

−Физическая культура.

* ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Общие задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию;

- повышать умственную и физическую работоспособность,

- предупреждать утомление;

- создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитывать культурно-гигиенические навыки: создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

- формировать начальные представления о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

***2.2.1.6. Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно- развивающей работы с дошкольниками с задержкой психического развития***

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в детском саду специального пространства.

В соответствии с ФГОС, среди образовательных областей нет области непосредственно связанной с развитием и обучением детской игре. Учитывая то, что у детей с ЗПР в большинстве случаев нормативный уровень развития игры может быть достигнут только при непосредственном руководстве взрослого, то направление «Игровая деятельность» вносится в АООП.

Игра используется как:

 Непосредственно-образовательная деятельность – организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.

 Образовательная деятельность в режиме дня – организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.

 Свободная деятельность – педагогическая поддержка самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

*Учет особенностей развития игровой деятельности детей с ОВЗ*

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленней и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения у данной категории детей игра полноценно не развивается. (Е.С. Слепович) Поэтому в условиях группы компенсирующей направленности (ЗПР) обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.

Исследования показывают, что несформированность игровой деятельности обусловлена не только недостатками интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевыми проблемами, но и недостаточным социальным опытом и низким уровнем речевого развития. В отличие от умственно отсталых, дети с ЗПР самостоятельно переходят на уровень сюжетно-ролевой игры, хотя это происходит позднее, чем у детей в норме.

Характер игровой деятельности во многом будет определяться вариантом ЗПР и психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализует в ней свои возможности. При ЗПР церебрально-органического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: определенные трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевое поведение недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной со взрослым игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность.

Как правило, совместные игры заменяются играми «рядом», когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе. В игре дети мало общаются между собой, из-за личностных особенностей у детей постоянно возникают конфликты. Игровые действия часто не связаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. В игре с трудом возникает замысел, который часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к задуманной игре и т.д.

Для обучения детей применялись методики, эффективность которых неоднократно была доказана в исследованиях, проводимых с нормально развивающимися детьми; применяются они в измененном, адаптированном, с учетом особенностей психического развития детей с ЗПР, виде.

При этом учитывалось, что у всех дошкольников с ЗПР

− затруднен процесс сокращения и автоматизации действий;

− резко нарушена программирующая функция речи;

− имеются существенные трудности в формировании обобщения;

− отсутствует произвольная регуляция деятельности при выполнении заданий в соответствии с поставленной задачей без постоянной опоры на наглядность и предметные действия;

− отмечается узость переноса.

***Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности***

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

− Создание условий для развития игровой деятельности детей.

− Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

− Развитие у детей интереса к различным видам игр.

− Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

−Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Формы деятельности включают:

* сюжетно-ролевую игру,
* театрализованные игры,
* игры - драматизации,
* дидактические игры,
* подвижные игры.

Главные черты игры:

1. свободная развивающая деятельность;

2. творческий, импровизационный, активный характер;

3. эмоциональная приподнятость деятельности;

4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.

Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- На сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.).

- Группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета).

- Составляют целое изображение из 6–8 частей («Составь картинку», «Пазлы»).

- Составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.).

-Составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

-Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и другие).

- Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно-печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по простой схеме и т.п. . Дети осваивают умение в разговоре со взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно – картинка составлена»). Замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Уметь объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

В старшем дошкольном возрасте дети реализуют свою потребность в игре через свободную деятельность и в специально спроектированных педагогами игровых ситуациях. Проектирование игровой ситуации и реализация запланированных взрослым задач возможны только при наличии у детей определенных знаний и представлений, а также соответствующих игрушек и атрибутики.

В отдельных случаях, когда коррекционно-развивающая работа начинается в старшем возрасте, или у ребенка выявлены более выраженные недостатки развития (когнитивные проблемы, нарушения эмоционально-волевой сферы или формирующейся личности) перечисленные направления работы могут проводиться индивидуально и в более старшей период развития ребенка.

*Специфика коррекционно-развивающей работы по развитию игровой деятельности заключается в том*, что воздействовать следует одновременно по всем направлениям, развивая игру как ведущую деятельность, и одновременно преодолевая задержку психического развития, развивая эмоционально-волевую, познавательную и коммуникативную сферу ребенка. При этом, планируя работу по развитию игровой деятельности, следует осуществлять индивидуально-дифференцированный подход, опираясь на данные диагностического обследования и наблюдений за поведением и игрой каждого ребенка и микрогрупп. Развитие игровой деятельности у детей с ЗПР опирается на методики и технологии раскрытые в работах Е.С. Слепович (1990, 1999) и предусматривает следующие направления.

***Формирование сюжетной игры как деятельности.***

В связи с тем, что у старших дошкольников с ЗПР различной степени выраженности мотивационно-целевой этап, в первую очередь включающий создание замысла игры и путей его реализации,–одно из самых слабых звеньев игровой деятельности, этому вопросу уделяется особое внимание. Поскольку, у детей с ЗПР в той или иной снижена потребность в игре, в качестве основной встает задача формирования положительного эмоционального отношения к игровой деятельности, интереса к сюжетной игре. Как в процессе индивидуального общения с ребенком, так и при работе с группой детей задаются эталоны отношений к игре и игрушке. Развитие замысла сюжетно-ролевой игры теснейшим образом связано с общим умственным развитием ребенка и его кругозором.

Формирование умения формулировать план-замысел сюжетно-ролевой игры и осуществлять его реализацию у детей с ЗПР, должно включать выработку понимать и строить алгоритмы различных видов деятельности. Для того чтобы выработать у детей потребность в предварительной организации самостоятельной сюжетной игры, используются те виды деятельности, результат которых достаточно нагляден: задания по конструированию, изобразительной и речевой деятельности..

Как переходный этап к самостоятельным сюжетным играм организуются режиссерские игры. Дети по ходу развертывания сюжета управляют действиями персонифицированных игрушек, проиграв, они проанализируют и проговаривают сюжет, называют персонажей и их действия. Повторно воспроизводят игру. Обучение детей элементарному планированию игры сначала проводится на примере простых сюжетов (с двумя персонажами, действующими, в одной ситуации). Планирование служит только исходным моментом в играх детей, ее организационным периодом, придавая деятельности целенаправленный характер.

***Формирование игры как совместной деятельности***

К шестилетнему возрасту сюжетная игра детей с ЗПР в основном не может рассматриваться как совместная деятельность. У большинства дошкольников с ЗПР игра протекает как деятельность рядом или вместе. Наиболее адекватным приемом работы является ситуация взаимодействия с одним общим игровым предметом (например, с мячом). Эти задания позволяют ребенку выделить сверстника, как партнера по игре. Для закрепления умений разворачивать сюжетную игру как совместную деятельность широко используют игры - драматизации.

Формирование содержательной стороны игры. Под содержанием игры понимается то, что выделено ребенком в качестве основного момента в деятельности взрослых, отражаемой в игре. Выделяются две основные стадии развития игры ( по Д.Б.Эльконину):

 на первой стадии основное содержание игры–социальные по своей направленности предметные действия, соотносимые с логикой реальных действий;

 на второй–моделирование социальных отношений между людьми.

На начальном этапе коррекционного обучения основное внимание уделяют формированию игровых действий, моделирующих логику реальный предметных действий взрослых. Большое внимание уделяют формированию обобщенных действий через игровое замещение:

– взрослый переименовывал один предмет в другой, а ребенку предлагает совершить действия, характерные для переименованного предмета ;

– переименование одного предмета в другой совершают сами дети. Они же самостоятельно воспроизводят и систему действий в соответствии с новым именем предмета. При этом осуществляется постепенный переход от сходных по форме предметов ко все более различающимся;

–совершение действий с двумя предметами-заместителями. После того, как ребенок переименовывал предметы, его просят продемонстрировать ряд действий в соответствии с их новыми функциями.

Особое внимание уделяют как оречевлению самого процесса игрового переименования, так и системы совершаемых действий в соответствии с новым названием предмета.

Затем переходят к заданиям, требующим совершения действия замещения в рамках игрового повествования. Детям рассказывается простая история, в ходе которой взрослый вместе с ребенком выбирает картинки, соответствующие тому, о чем говорилось в рассказе. После окончания рассказа дети должны «прочесть» символическую запись.

Чтобы ребенок смог правильно реализовать отношения, заложенные в роли, он должен выделить отношения между людьми как главное содержание игры, сделать их предметом осознания, научиться ориентироваться в субординации ролей, в реализации ролевых отношений по правилам, на эту область игры обращают особое внимание.

Обучение умению выделять ролевые отношения и устанавливать иерархию ролей в сюжетных играх включало три момента:

− вычленение функций, которые выполняет тот или иной персонаж;

− вычленение основной функции в той или иной ситуации;

− распределение функций между людьми в разных социальных ситуациях

Важным направлением является формирование у детей представлений о профессиях, их социальной значимости.

***Во вторую часть Программы, содержательного раздела, формируемую участниками образовательных отношений вошли:***

1. содержание программы «Здоровье дошкольника» она учитывает запросы родителей и особенности здоровья воспитанников. Содержание программы усваивается дошкольниками в процессе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых, через такие виды деятельности как игра, чтение художественной литературы, экскурсии, опытно – исследовательскую и продуктивную деятельности. Для работы по данной программе в МБОУ имеется программно-методическое обеспечение в методическом кабинете и на группах.

2. содержание программы «Мой край» учитывает национально – культурные особенности, в которых находится МБОУ и дошкольники его посещающие. Данная программа предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей, освоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме. Усвоение данного материала позволяет воспитаннику проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств Урала, об охране его окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

• содержание на местном материале о родном городе с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;

• приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей поселка Северный Коммунар и Пермского края;

• приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений о быте народов Среднего Урала;

• воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

• развитие представлений о природных богатствах земли уральской.

***2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы***

Воспитательно - образовательный процесс в детском саду подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) ( основная образовательная деятельность);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

• создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

• наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

• проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

• оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

• викторины, сочинение загадок;

• инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

*Региональные особенности*

Организация развивающей среды и процесса обучения и воспитания осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Пермского края.

*Климатические особенности*

При проектировании содержания программы учитываются специфические климатические особенности Пермского края: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны и т.д. Эти факторы учитываются при планировании коррекционно-развивающей работы и отборе содержания образования.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла растворами трав утром и водой после еды, воздушные ванны, ходьба (по возможности) босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

• физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

• социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

• художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

Совместная деятельность взрослого и детей подразумевает особую систему их взаимоотношений и взаимодействия. Ее сущностные признаки, наличие партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Самостоятельная деятельность – явление полностью свободное для ребенка, но не свободное для взрослого, который создает условия для безопасной свободы ребенка, т.е. предметно-развивающую образовательную среду, обеспечивающую выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. А также это организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей - это может быть эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

Самостоятельная деятельность включает в себя такие виды деятельности как игровая, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская.

Совместную деятельность разделяют:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода.

В дошкольном учреждении совместная деятельность педагога и детей планируется с учетом интеграции образовательных областей в процессе организации ООД и процессе режимных моментов.

Все образовательные области связываются друг с другом: читая, ребенок познает; познавая, рассказывает о том, что узнал; взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе исследований и обсуждений. Так взаимопроникновение и взаимосвязь образовательных областей обеспечивают формирование у ребенка целостной картины окружающего мира. Безусловно, в новых условиях возрастет роль взаимосвязи в работе узких специалистов и воспитателей. Например, логопед осуществляет работу над четкостью, выразительностью, чистотой произношения стихов, потешек к праздникам. Музыкальный руководитель осуществляет подбор музыкального сопровождения для проведения видов деятельности с детьми, разминок, гимнастик и др.

Так изменяется способ организации детских видов деятельности: не руководство взрослого, а совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка - это наиболее естественный и эффективный контекст развития в дошкольном детстве.

Ведущими видами совместной деятельности становятся: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Для разных видов детской используются разные формы работы с детьми. Например, для организации трудовой деятельности используем поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, и т.д. Для музыкально-художественной, включаются слушание, исполнение, музыкально-дидактические и народные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации и т.д.

Ключевым мероприятием является реализация проектов, осуществляемых в совместной деятельности детей, педагогов и родителей воспитанников. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Планирование совместной и самостоятельной деятельности осуществляется с опорой на предметно-развивающую среду. Этот факт находит свое отражение в планировании при указании зон, в которых педагог организует деятельность детей (работа в уголке сенсорного, физического, музыкального, трудового воспитания), при описании материалов и оборудования, предлагаемого вниманию детей, атрибутов к сюжетным и другим играм.

Развитие видов деятельности осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка.

***2.4. Взаимодействие взрослых с детьми***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1). Исходя из «Конвенции о правах ребёнка», максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей.

2.) Любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.

3). С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4). Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5). Весь персонал, работающий с ребёнком, должен соблюдать профессиональную этику.

6). Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7). Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8). Разрабатывать динамичный коррекционно-развивающий план для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9). Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10). Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

***2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития***

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития перед педагогическим коллективом встают новые задач по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Адаптированная основная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В основу сотрудничества положено взаимодействие «психолог – педагоги – родитель». При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей. Психолог не только создает условия для развития эмоционально-волевой и, при необходимости, познавательной сферы ребенка, но и создает условия для сохранения психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Направления взаимодействия с семьей воспитанников:

* Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников детского сада.
* Просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенка датского сада.
* Оказание психолого - педагогической поддержки семьям детей с ЗПР.
* Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска»

Виды взаимодейтвия:

1. Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей.

2. Психо-коррекционная работа в проблемных ситуациях.

3. Пропаганда психолого - педагогических и специальных знаний.

4. Обучение методам и приемам оказания специальной помощи детям.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

*1. Коллективные формы взаимодействия.*

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

1.3. “День открытых дверей”. Проводится 3 раза и по мере необходимости

для родителей детей, посещающих ДОО.

1.4. Проведение детских праздников и “Досугов”. Подготовкой и проведением

праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

*2. Индивидуальные формы работы.*

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, логопеда, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

2.3. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 16.30 до 17 часов.

*3. Формы наглядного информационного обеспечения.*

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, “Готовимся к школе”, Развиваем руку, а значит и речь”, “Игра в развитии ребенка”, “Как выбрать игрушку”, “Какие книги прочитать ребенку”, “Как развивать способности ребенка дома ”и др.).

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

3. 3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в соответствии с темами или потребностями.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

*4.Новые (внедряемые в ОО) формы*

4.1.Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов.

4.2. Опосредованное интернет общение. Создание интернет - пространства ДОО, групп, педагога.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы, по интересующим вопросам.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательным***

***областям***

* *Социальнокоммуникативное развитие*

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития.

Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

* Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

* Речевое развитие

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

* Художественно-эстетическое развитие

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

* Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, крае).

***2.6. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста***

***с задержкой психического развития***

**Психолого-педагогическая диагностика как структурный компонент коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития**

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную коррекционную работу. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи. Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, В. И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.

* Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка..
* Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.
* Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ, коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

* Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.
* Принцип деятелъностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (нагляднообразное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.
* Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.
* Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики. (См. Приложение)

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. (См. Приложение) При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка. Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

***Содержание деятельности педагогов на разных этапах диагностической работы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап обследования*** | ***Сроки проведения*** | ***Содержание деятельности специалистов*** | ***Исполнители*** | ***Документация*** |
| ***1 этап*** | ***Сентябрь***  1 неделя – адаптация детей.  Обследование начинается со 2-й недели сентября.  На первом году пребывания ребенка в детском саду на обследование отводится 3-4 недели. В дальнейшем 2-3 недели | Индивидуальное обследование не проводится. Сбор информации о детях осуществляется на основе наблюдений, беседы с родителями и их анкетирования.  Комплексное всестороннее обследование вновь поступивших детей:  -изучение микро-социальной среды, в которой воспитывается ребенок,  -изучение состояния здоровья ребенка (данных о соматическом состоянии и нервно-психической сфере),  -изучение уровня физического развития,  -изучение особенностей и уровня психического развития и обучаемости ребенка,  -изучение эмоционально-волевой сферы ребенка,  -изучение деятельности: предметной, игровой, продуктивной сферы  -изучение речи и коммуникативной деятельности ребенка,  -анализ знаний, умений и навыков и соотнесение его с возрастом ребенка,  -составление кратковременной и долговременной гипотезы относительно прогноза развития и конструирование индивидуально-дифференцированных АОП (по заключению ПМПК), планов. | Все педагоги детского сада, учитель-логопед, социальный педагог, медсестра детского сада | Социальныйпаспорт. Протоколы обследования. Диагностические таблицы.  Анкеты.  Карта развития ребенка.  Заключения специалистов.  Перспективные и индивидуальные планы коррекционной работы. |
| ***2 этап*** | ***Октябрь-декабрь*** | -Динамическое изучение развития детей. Основной метод – наблюдение.  -Сбор дополнительных данных о микро-социальной среде. -Дополнительное изучение здоровья детей (по мере необходимости).  -Возможно проведение  психолого-педагогического  консилиума по запросу воспитателей, учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, родителей. | Все педагоги детского сада. Медсестра детского сада. | «Коррекционный дневник» Заключения специалистов ПМПконсилиума по результатам дополнительного обследования (при наличии запроса) |
| ***3 этап*** | ***Январь – 2 недели*** «Неделя здоровья» (занятия не проводятся) | -Анализ динамики развития детей, определение глубины и прочности усвоения образовательной программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности.  -Корректировка  перспективных и групповых планов работы.  -Подготовка документации для ПМП консилиума  (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. | Социальный педагог и логопеды, психолог, воспитатели. | - Психолого-педагогическое заключение  - Заявки для проведения консилиума  - «Журнал запрсов на ПМПк»  -Коррекционный дневник |
| ***4 этап*** | ***Февраль – внутренний психолого-педагогический консилиум.*** | При необходимости ведущий специалист составляет запрос для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка  ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций,  информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП консилиум с согласия родителей может направить ребенка на консультации во внешние организации (районная или городская ПМПК, психоневрологический диспансер и др.). | Члены  ПМПк  (консилиума) | Заполнение специальных документов ПМПк.  Психолого - педагогические характеристики детей, которые направляются для консультирование во внешние организации (при необходимости) |
| ***5 этап*** | ***Апрель – подготовительная группа( 2 недели);***  ***Май – младшая, средняя, старшая группы (2 недели)*** | Психолого-педагогическое обследование в конце учебного года с целью анализа динамики развития и корректировки гипотезы относительно дальнейших перспектив развития.  Анализ результатов усвоения программы каждым ребенком и группой в целом.  Анализ трудностей и определение задач коррекционной работы на следующем этапе.  Углубленное обследование детей, готовящихся к выпуску из детского сада.  Обобщение данных по результатам коррекционно-образовательной работы за год для составления аналитической части Программы.  Аналитические отчеты | Все педагоги детского сада. | Протоколы обследования. Диагностические таблицы. Психолого-педагогические заключения.  Карта развития ребенка. Речевая карта. Коррекционный дневник  Протоколы исследования готовности к школьному обучению.  Отчетная документация в виде гистограмм, таблиц, диаграмм, аналитических отчетов и т.п. |

Психолого-педагогическая диагностика (мониторинг) позволяет определить уровень интеллектуального развития каждого ребенка по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

Каждый параметр раздела оценивается по 4-бальной шкале:

4 балла - нормативный уровень (70-100 % усвоения Программы соответствующего возрастного периода)

3 балла – функциональный уровень (25 -70 %);

2 балла – стартовый (5-25%);

1 балл – задачи данного возрастного периода не входят в «зону ближайшего развития» ребенка (менее 5 %); при таком показателе необходимо составление АОП для ребенка.

***Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области***

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Далее раскрывается примерное содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОСДО Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления уровня их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

***Коррекционная работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровье сберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

- развитие техники тонких движений;

- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы*** |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | - знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);  - систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;  - осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;  - создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;  - следить за осанкой детей во всех режимных моментах;  - проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;  - проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);  - учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);  - внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);  - контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);  - осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей,  - включать упражнения по нормализации деятельности опорнодвигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;  - формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);  - учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;  - развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;  - привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ. |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | • создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей  (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.),  • использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику пробуждения» после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;.  • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;  • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»и т. п.);  • способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;  • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;  • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых; воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;  • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);  • закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;  • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;  • закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;  • развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;  • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;  • учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;  • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников.  • совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп; стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости(чувство пространства);  • формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;  • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.  • формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),  • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют)  • оптимизация и стабилизация общего тонуса тела |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;  • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;  • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;  • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;  • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;  • развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;  • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;  • Развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;  • Учить детей выполнять определенные движения руками  • Учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки.  • Формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.  • совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;  • учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;  • развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;  • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др  • учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;  • Учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам.  • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки.  • учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником.  • учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе).  • совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию.  • учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением  • формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.  • формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др)  • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.  • формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;.  • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.)  • Совершенствовать базовые графо-моторные навыки и умения:  • Учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа.  • Учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала.  • Учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу.  • Учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы.  • Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях.  • Учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности.  • проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением:  • развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики;  • закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.  • совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении.  • уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п. |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | • формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;  • выработать самоконтроль за положением органов артикуляции;  • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;  • развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;  • формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот.  • развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...); |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);  • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий,  • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;  • развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений; формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;  • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;  • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;  • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;  • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;  • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;  • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют),  • развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием. |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы*** |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | *создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:*  • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;  • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;  • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;  • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности , побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);  • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей с вопросам;  • на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действим, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.  *создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*  • пробуждать у ребенка интерес к себе, рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.  *создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:*  учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;  • создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);  • расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);  *создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человеке в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*  • формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);  • формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;  • побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;  • обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными).  • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;  • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР. создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни. |
| Коррекционная направленность работы по  формированию навыков самообслуживание, трудовому воспитанию | • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;  • воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;  • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;  • воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);  • развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;  • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;  • закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;  • формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;  • учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);  • закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);  • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;  • развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;  • учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;  • учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;  • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;  • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);  • продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;  • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| Формирование основ безопасного  поведения в быту, социуме, природе | • ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;  • разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности);  • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;  проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;  • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;  • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;  • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получаюющих медикаментозные препараты ;  • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;  • дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;  • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;  • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;  • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимость согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);  • учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;  • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;  • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагат ельные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;  • объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);  • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;  • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);  • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.; • формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу : у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать • возникновение тревожно-фобических состояний; |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы*** |
| Коррекционная направленность  работы по сенсорному развитию | • развивать любознательность, познавательную активности, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;  • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;  • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;  • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;  • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом, эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону).  • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;  • учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;  • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове.  • учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке.  • учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами.  • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;  • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;  • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;  • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);  • развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;  • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков; |
| Коррекционная направленность в  работе по развитию конструктивной деятельности | • демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию;  • развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания» нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;  • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборноразборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты;  • создавать специальные зоны для строительно-конструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместном у. а затем - к самостоятельном у обыгрыванию построек  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками и др..;  • во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними;  • учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого;  • формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;  • учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;  • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;  • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой – маленький, больше –меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе; формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций , чертежей, силуэтных изображений;  • совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;  • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;  • учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);  • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;  • учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;  • формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.);  • уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  • упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;  • продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;  • продолжать умение в использование графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;  • закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;  • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);  • обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д. |
| Коррекционная направленность  работы по  формированию элементарных математических представлений | • создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений:  • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково- символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;  • развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;  • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;  • знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже»,  «толще – тоньше» и пр.);  • заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;  • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);  • проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов; знакомить детей с количественной характеристикой чисел:  • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;  • на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;  • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;  • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;  • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  • знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;  • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;  • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;  • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; знакомить детей с элементарными арифметическими задачами опорой на наглядность и практические действия:  • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;  • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);  • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;  • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;  • стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;  • решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность; формирование пространственных представлений:  • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны  тела;  • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева)  • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;  • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами.;  • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;  • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;  • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания : назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;  • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;  • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;  • учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);  • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;  • формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);  • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); формировать временные представления:  • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, ,месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;  • использовать наглядные модели при формировании временных  представлений;  • учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;  • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);  • развивать чувство времени с использованием песочных часов; |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | *Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:*  • формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;  • организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;  • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;  • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);  • использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;  создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:  • создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;  • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия  (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);  • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;  формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др.  • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;  • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;  • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);  • расширять и уточнять представления детей о макро социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);  • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;  • продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;  • расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);  • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;  • учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид). |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | *Развитие мыслительных операций:*  • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;  • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;  • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);  • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;  • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;  • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;  • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);  • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;  • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);  • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций ( игры с кукольной комнатой);  • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);  • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;  • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду ( в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);  • развивать способность понимать скрытый смыл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;  • формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений.  • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;  • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;  *развитие мнестической деятельности:*  • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухоречевой памяти;  • совершенствовать следующие характеристики :объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.  *развитие внимания;*  • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;  • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; развивать способность к переключению и к распределению внимания; развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях: |

***Коррекционно-развивающая работа***

***в образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы*** |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | *Развитие импрессивной стороны речи*  • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;  • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);  • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально -префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и тп.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;  • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы ( как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);  • работать над пониманием многозначности слов русского языка;  • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;  • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);  • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации;  *Стимуляция речевого общения*  • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;  • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия; побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказывании);  • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;  •совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок  • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиями учителя-логопеда; развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.:  • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;  • воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии)  • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;  •развивать интонациионную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;  • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков.  *Работа над плавностью речи*  • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.  • вырабатывать правильный темп речи  • работать над четкостью дикции  • работа над интонационной выразительностью речи  *Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)*  • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток)  • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.);  • на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;  • узнавать звучание различных музыкальных инструментов ( маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)  • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др)  • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;  • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками  (свистящими и шипящими, твердыми и мягки ми, звонкими и глухими согласными);  • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;  • Учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный- в конце слова.  • Знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.  *Расширение, обогащение, систематизация словаря*  • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;  • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;  • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;  • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;  • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;  • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий; формирование грамматического строя речи  • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;  • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;  • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;  • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;  • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;  • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;  • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;  • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;  • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово. предложение, рассказ).  *Развитие связной диалогической и монологической речи:*  • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос ответ;  • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;  • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления. мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;  • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);  • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри- текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;  • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;  • развивать выше перечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;  • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор; усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;  *Подготовка к обучению грамоте:*  • развивать у детей способность к символической и аналитико- синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;  • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;  • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;  • учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения упражнять детей в умении составлять предложения по схемам  • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему;  • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире);  • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;  • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;  • развивать буквенный гнозии, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами;  *Формирование графо-моторных навыков и подготовка руки к письму:*  • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе : точки, штрихи, обводка, копирование;.  • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;  • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;  • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;  • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке.  • совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать. копировать и закрашивать контуры простых предметов.  • формировать элементарную культуру речевого поведения6 умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам . |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | • рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;,  • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;  • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;  • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла:  • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;  • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;  • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;  • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;  • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;  • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д. |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Художественно - эстетическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы*** |
| Коррекционная направленность в работе по  развитию детского творчества | *создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности*  • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условий для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,  • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,  • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;  • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;  • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;  • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;  • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных  изобразительных средств;  • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;  • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;  • учить пони мать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков ( зимний пейзаж- летний пейзаж );  • учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;  • придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;  развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков.  • развивать воображение и творческие способностей, обучая приемам создания новых образов, путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;  • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.);  • предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;  • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;  учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бегает, спит, «служит « и т.д.),  • знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;  • выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;  • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);  • помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;  • использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию  речи,  • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;  • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;    *создание условий по развитию творческих способностей детей,*  • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;  • положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;  • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;  • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;  поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;  • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;  • учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;  • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;  • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;  • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;  • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно; |
| Коррекционная направленность  работы по приобщению к изобразительному искусству | • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);  • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;  • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;  • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства; |
| Коррекционная  направленность работы процессе музыкальной деятельности | • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;  • создавать условий для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;  • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;  • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;  • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;  • формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно- слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);  • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко- высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;  • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, культуруслушания, обогащать их музыкальные впечатления;  • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;  • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;  • привлекать детей к музыкальной деятельности, т .е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.,  • учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;  • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;  • развивать певческие способности детей (чистота исполнения,  • интонирование, дыхание, дикция, слаженность);  • учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;  • формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;  • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;  • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;  • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;  • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4, /4; учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества.  • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;  • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения. |

План коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в старшей группе и подготовительной группах представлен в приложении.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,* соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного коррекционно-развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группе компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

*Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе направленности являются:*

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; – формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора (ассистента сопровождения) (по рекомендации ПМПК);

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется реализация данной АООП МБОУ «Северокоммунарская СОШ», составленной на основе проекта Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Индивидуальная АОП составляется для ребенка с ЗПР, если это рекомендовано ПМПК.

***Адаптированная образовательная программа ребенка с ЗПР***

Для ребенка с ЗПР в условиях инклюзии на базе основной образовательной программы дошкольного образования и АООП разрабатывается индивидуальная АОП с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы инклюзивной группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

При составлении адаптированной образовательной программы (АОП) необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников (в условиях инклюзии) с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ЗПР. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе адаптированной основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (ассистента сопровождения).

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ЗПР и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ЗПР строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в общеобразовательную среду;

– критериев готовности ребенка с ЗПР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР включают в себя:

– использование специально разработанных образовательных программ и методов обучения и воспитания,

– специальных учебных пособий и дидактических материалов,

– специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,

– при необходимости -предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,

– проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционно-развивающая работа осуществляется различными специалистами ДОУ с целью обеспечения комплексного медико-психолого- педагогического воздействия на развитие детей с ЗПР. В тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения в ДОУ работают: учитель-дефектолог, логопед, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физическому развитию, музыкальный руководитель, медсестра, социальный педагог. В наиболее тесной связи взаимодействуют учитель-дефектолог, логопед и воспитатели группы, что осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях, совместное составление циклограммы (См. Приложение); обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов ( в зависимости от возраста и особенностей развития детей), ежедневные задания учителя-дефектолога, логопеда воспитателям («Коррекционно-развивающий час»).

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

-формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

-развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;

-преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;

-формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно- развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения. Педагоги ДОУ соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- в занятии должны участвовать все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;

- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;

- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;

- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективной деятельности;

- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня для каждой возрастной группы, расписанию ООД, учебному плану. Планирование включает в себя комплексно-тематическое планирование и планирование на каждый день. Комплексно-тематический план выстраивается в соответствии с лексическими темами. Рекомендованные лексические темы для каждой возрастной группы представлены в Приложении.

**3.2. Организация жизни и деятельности детей в группах компенсирующей направленности**

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности ребенка. Учитывая, что дети с ЗПР не могут организовать целенаправленную самостоятельную деятельность, время, отведенное на совместная деятельность педагогов и детей в рамках нерегламентированной деятельности занимает большую часть по сравнению с временем, отведенным для самостоятельной деятельности детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по Программе соответствует санитарно–эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки включая реализацию дополнительных образовательных программ, для дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут. Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно; в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. Организованная образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго отрегулировано сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13№ 26 от 15.05.2013г.

В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок. В работе всех педагогов системно должны использоваться здоровье сберегающие, игровые и коррекционные технологии. В течение дня педагогам необходимо предусматривать сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, отдыха ребенка.

Организация жизни и деятельности детей в группах компенсирующей направленности имеет свои особенности. Утренний отрезок времени (с 7.30 до 9.00) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов. В 9.10 начинаются занятия по учебному плану детского сада. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР на занятиях – является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. Например, если учитель-дефектолог проводит НОД с первой подгруппой по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП), воспитатель проводит НОД со второй подгруппой по изобразительной деятельности (ИЗО). После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются. После проведения НОД учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану.

В оставшееся время до прогулки может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам, именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе.

На прогулке реализуют как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр, а также правильно подобранной одежде. Коррекционно-образовательные – главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями, при организации подвижных, хороводных игр.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для реализации задач социально-коммуникативного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, можно применить зрительные опоры (условные картинки расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, опоры убираются и дети действуют самостоятельно. Такая технология может применяться для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). В обучении детей младшей группы принимают участие все взрослые, работающие в группе (помощник воспитателя, учитель-дефектолог). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3 – 4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливым и терпеливым. Если в АОП ребенка с ЗПР среднего возраста данная работа является также задачей учителя-дефектолога, он также продолжает коррекционную работу в режимные моменты.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки дети часть детей истощается и поэтому процедура укладывания детей спать также должна быть хорошо продумана и ожидаема для детей.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно и педагогам следует обеспечить плавный постепенный выход детей из сна. После того как большинство детей проснулись - проводится «коррегирующая гимнастика». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится согласно режиму дня: игры, полдник, ООД (если оно предусмотрено расписанием ООД), вечерняя прогулка, игры.

Воспитатель проводит индивидуальные или мало подгрупповые занятия с детьми по заданию учителя-логопеда – «коррекционно-развивающий час». Целью этих занятий является работа над развитием познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением Программы. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность индивидуальной работы, воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один или малая подгруппа детей занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 – 15 минут, затем дети меняются местами. Необходимым условием для самостоятельной деятельности детей является подбор игр, заданий и упражнений, которые уже знакомы детям и хорошо освоены ими по способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

***Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО***

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом воспитатели решают задачи познавательного развития, стимулирует развитие воображения и творческой активности, работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-логопед при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, при необходимости берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом изучают особенности психо-речевого развития и уровня освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание АООП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается совместное планирование для группы и АОП для индивидуального сопровождения в условиях инклюзии.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Тесное взаимодействие с родителями.

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе. Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДОО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП содержащую программу коррекции для каждого ребенка по рекомендации ПМПК.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, готовность к экспериментированию, выбору наиболее адекватных методов работы с детьми, отбору содержания образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**3.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно - развивающими и здоровье сберегающими технологиями, а также создания адекватной особенностям развития детей с ЗПР предметно- развивающей среды. Для обеспечения полноценного развития ребенка созданы условия для обеспечения единства развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) и содержательного общения педагогов с детьми.

Специальная ПППС предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и в первую очередь обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с ОВЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть:

средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно -эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируются на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

 Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается, созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве – в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

 Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

 Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

 Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория для детского экспериментирования и др.) Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

 Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

 Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектирую элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

 Принцип открытости–закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я» , собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

 Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество – игрушка – ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

 Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

 Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде предъявляются следующие дополнительные требования:

 Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а так же стремление к достижению конечного результата.

 Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и д.р.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Обеспечение условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно- исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП имеются отдельные кабинеты для занятий с учителем-логопедом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета.

***Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных модулей и их содержания:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Модули* | *Содержание модуля* | *Перечень оборудования* |
| Коррекция эмоциональной сферы | -упражнения для развития мелкой моторики;  - гимнастика для глаз;  - игры на снятие мышечного напряжения;  - простые и сложные растяжки;  -комплексы массажа и самомассажа;  - дыхательные упражнения;  -игры на развитие вестибулярно-моторной активности - преодоление негативных эмоций;  - игры на развитие локомоторных функций;  - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;  - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;  - игры и приемы для устранения детских страхов;  - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | набор из мячей для физкультурных и музыкальных занятий; набор для подбора по признаку и соединения элементов; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой. Комплект деревянных игрушек забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами. |
| Развитие познавательной деятельности | -кинезиологические упражнения;  - игры на развитие концентрации и распределение внимания;  - игры на развитие памяти;  -упражнения для развития мышления;  - игры и упражнения для развития исследовательских способностей;  -упражнения для активизации познавательных процессов | Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки. |
| Формирование высших психических функций | - игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  - упражнения для формирование межполушарного взаимодействия;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и  агрессивности;  - повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие коммуникативной деятельности | - игры на взаимопонимание;  - игры на взаимодействие | Фигурки людей с ограниченными возможностями здоровья, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей. Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов. В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план – график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации « образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией. Реализация Программы требует от образовательной организаций осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель- дефектолог (олигофренопедагог). При наличии в заключении ПМПК рекомендаций по коррекции речи, эту работу выполняет учитель-логопед. Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает специальный психолог.

Дошкольнику с ЗПР предоставляется услуга ассистента в случае, если такие специальные условия прописаны в заключении ПМПК.

Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, система непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение, и другое)

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной Программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

• учитель-дефектолог (ведущий специалист),

• учитель-логопед,

• педагог-психолог,

• воспитатель,

• инструктор по ФИЗО,

• музыкальный руководитель.

**3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы**

В образовательной организации (группе), компенсирующей направленности для детей с ЗПР должны быть созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП. А также общие условия, которые удовлетворяют требования САНПиН :

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

• пожарной безопасности и электробезопасности;

• охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

• пожарной безопасности и электробезопасности;

Особым требованием является обеспечение возможности для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (безбарьерная среда), в т. ч. для детей с инвалидностью, к объектам инфраструктуры образовательной организации.

Для организации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ, педагогической, административной и хозяйственной деятельности здание оснащено и оборудовано всем необходимым:

– учебно-методический комплектом для реализации АООП и дополнительной литературой по проблеме образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, комплектами различных развивающих игр;

– помещениями для игры, общения, занятий различными видами дошкольной деятельности, для познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащением предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем.

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

***Методическое обеспечение АООП***

В настоящий момент нет специально разработанного программно-методического комплекса для работы с детьми с ЗПР. Поэтому предлагается расширенный комплект апробированных для работы с детьми с ЗПР методических пособий, рабочих тетрадей и наглядного материала. Методические пособия сгруппированы по образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура.

1. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия Волгоград: Учитель, 2015

2. Богина Т.Л. «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях « – М.:

Мозаика-синтез, 2006г.

3. Бутко Г.А. Физическое воспитание детей с ЗПР. - М.: Книголюб, 2006

4. Гаврилова Н.Н., Микляева Н.В. Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ. – М.: АРКТИ, 2010.

5. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Ярославль: 2005

6. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-6 лет. - М.:,2005

7. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада – М.: МДО, 1999.

8. Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР. - М.:, Аркти, 2002

9. Маханева М.Д.. «С физкультурой дружить - здоровым быть» М.: ТЦ «Сфера», 2009г.

10. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. «Физкультурное и спортивноигровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений «, М.: Мозаикасинтез, 1999г.

11. Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» – М.: Владос, 2002г.

12. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (младшая группа, средняя, старшая, подготовительная группа). - М.:, Мозаика Синтез, 2010

13. Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. Санкт-

Петербург: Русь, 2002

14. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми

3-4 лет - М.:, Просвещение «, 2007

15. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 45 лет - М.:, Просвещение «, 2007

16. Степаненкова Э. Я. «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка « – М.: Аcademia, 2001г.

17. Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр « Москва 20082010г.г.

18. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой, Москва 2002г.

19. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. «Физкультурные праздники в детском саду « М.: Просвещение, 2003г.

20. Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении «, М.: Владос, 1999г.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Алямовская В. Г. «Как воспитать здорового ребенка « – М.: linka- press, 1993г.

2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Разговор о правильном питании « – М.:

Олма-Пресс, 2000г.

3. Богина Т.Л. «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях « – М.: Мозаика-синтез, 2006г.

4. Галанов А.С. Игры которые лечат. - М.: Сфера, 2001

5. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.

6. Зимонина В. Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым «, «Владос « М.; 2002г.

7. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-6 лет Москва, Сфера, 2005

8. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада – М.: МДО, 1999

9. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка « – М.: Аркти, 1997г.

10. Маханева М.Д.. «С физкультурой дружить - здоровым быть « М.: ТЦ «Сфера», 2009г.

11. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994.

12. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. – М.: Астрель, 2007

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребенок в семье и сообществе.

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников - М.ЦГЛ, 2005

2. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину (пособие для реализации государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы) – М. Аркти,2003

3. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом (программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников) – М. Мозаика-Синтез, 2005

4.Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников – М, Мозаика-Синтез, 2005 5.Безруких М.М. Развитие социальной уверенности у дошкольников - М., 2003

6.Белая К.Ю., Зимонина В.Н.Художественно - эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольников – М. Школьная пресса, 2007

7.Бычкова С.С .Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников – М. Аркти, 2002

8.Воспитываем дошкольников самостоятельными. Сборник статей РГПУ им Герцена – СПб Детство-Пресс, 2000

9.Воспитываем дошкольников самостоятельными. Сборник статей РГПУ им Герцена – СПб ДетствоПресс, 2000

10.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 11.Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России (пособие для реализации государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы) – М. Аркти, 2005

12.Дурова Н.В. Очень важный разговор – М., Мозаика-Синтез, 2000

13.Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет – М.,. Гном и Д, 2000

14.Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.М:.Мозаика-Синтез, 2010

15.Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества– М. ТЦ Сфера, 2006

16. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? – М. ТЦ Сфера, 2004

17.Кузнецова Л.В., Панфилова М.А. Формирование нравственного здоровья дошкольников,- М., ТЦ Сфера, 2002

18.Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно – М. Флинта, 2001 19.Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры – М. ЦГЛ, 2005

20.Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии-М.: АРКТИ- 2005г. 21. Маралов В.Г. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям – М., Аркти, 2009

22.Метенова Н.М. Уроки вежливости – Ярославль, 2000

23.Пахомова О.Н. Добрые сказки (этика для малышей) – М, Прометей Книголюб, 2002

24. Петрова В.И.,СтульникТ.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2010

25.Тригер Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. - СПб.: Питер, 2008

26. Ривина Е.К Герб и флаг России – М. Аркти, 2002

27. Шанталь Зауш-Годрон. Социальное развитие ребенка, СПб Питер, 2004

28. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М.:Сфера, 2013

29. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми. – М.:Сфера, 2013

30. Шорыгина Т.А. Общительные сказки (социально - нравственное воспитание) –

М. Прометей Книголюб, 2006

31. Шорыгина Т.А. Родные сказки (нравственно - патриотическое воспитание) –

М. Прометей Книголюб, 2003

32. Шорыгина Т.А.Беседы о хорошем поведении. – М.:Сфера, 2013

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

1. Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой «. / и др.- М.: Ижица, 2004.

2. Бочарова Н.Б. Учимся конструировать (из бросового и природного материала)-

М Школьная Пресса, 2009

3. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных «. – М.: Ювента, 2001.

4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн (поделки из бросового материала) – М.

Скрипторий, 2006

5. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем – М ТЦ сфера 2002

6. Козлина А.В. Уроки ручного труда – М Мозаика-Синтез, 2006

7. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим « М.2007 г.

8. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. /– М.: Владос, 2003.

9. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры - Ярославль Академия развития,

1997

10. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет/ Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

11. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природного материала – Ярославль академия, К0 , 2000

12. Панкеев И. Поделки из природных материалов – М. Олма-Пресс, 2001

13. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду – М. Академа, 2002

14. Парамонова Л.А.. Конструирование из природного материала. – М: Карапуз.

15. Петрова И.М. Волшебные полоски (ручной труд) – СПб Детство-Пресс, 2000

16. Пищкова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике М, Скрипторий 2007

17. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста ручному труду « 1994 г.

Формирование основ безопасности.

1. Антипас Д.Б. Противопожарная азбука для самых маленьких Чебоксары,2007

2. Арнаутова Е.П. Нам на улице не страшно – М «Авико-Пресс «, 1993

3. Арнаутова Е.П., Т.И.Алиева, Е.Ю.Протасова Безопасность на улице (программно-методическое пособие – М.Карапуз 1999)

4. Бабина Р.П. Занимательная дорожная азбука - М. Просвещение, 1995 5. Бабина Р.П. Уроки светофорика – М. Российское педагогическое агентство, 1997

6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозайка - Синтез, 2013.

7. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. . – 5-е изд. – М.: Просвещение, 1998. .

8. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 24 с.

9. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице СПб, Детство-Пресс, 2008

10. Волков В.М. Звонят, откройте дверь? (азбука безопасности) – М. Карапуз 2002

11. Волкова Е.А. Где живут опасности? Ростов-на-Дону Феникс 2011

12. Денисова Д. Как перейти дорогу. Школа семи гномов, - М Мозаика-Синтез,

2004

13. Дети и дорога (дошкольник на улице)- М. Информатик, 1994

14. Комлева Л.А, Шмундяк В.Л. Ваш ребенок и дорога (методическое пособие для родителей) – М. Центр Пропаганды, 2006

15. Кушель Е.С.Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города– М. Школьная книга, 2007

16. Майорова Ф.С.Изучаем дорожную азбуку – М. Скрипторий, 2007

17. Правила дошкольного движения для детей дошкольного возраста. Под ред Е.А.Романовой – М. ТЦ Сфера, 2007

18. Саулина Т.Ф.Три сигнала светофора – М. Просвещение1989

19. Скоролупова О.А.Правила и безопасность дорожного движения – М. Скрипторий, 2007

20. Солодовникова Л. Основы безопасности жизнедеятельности М., 2009

21. Храмцова Т.Г.Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.:ЦПО, 2007г

22. Шестернина Н.Л. Внимание! Опасно! (Правила безопасного поведения ребенка, Чебоксары 2007

23. Шипунова В.А. Детская безопасность. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,

2013

24. Шорыгина Т.А. Основы безопасности (для детей 5-8 лет)- М. Творческий Центр Сфера, 2007

25. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.:

Книголюб, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по по сенсорному воспитанию дошкольников. М.: Просвещение. 1995

2. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.:

Просвещение. 1998.

3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю.Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. КАРО, 2005.

4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников-М.: Просвещение- 1991г.

5. Метиева Л А, Удалова Э. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. М, Книголюб, 2007.

6. Новосельцева, Т.Ф. Сенсорное развитие дошкольников: учебно-методическое пособие / Т.Ф. Новосельцева, Н.Н. Дубовицкая, Л.А. Голоднева. - Ханты-Мансийск , 2009.

7. Рожков О. П., Дворова И. В. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни. МПСИ, МОДЭК, 2007 г.

8. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/под ред. Войлоковой Е.Ф.: Санкт –Петербург, КАРО-2005г.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной деятельности

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия – СПб НОУ Союз, 2005

2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества М. 1976 г.

3. Дыбина О.В. Рукотворный мир – М., ТЦ Сфера, 2002

4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом (занимательные опыты) –

М., ТЦ Сфера, 2001

5. Жукова В.А. Познавательные опыты – М РОСМЭН, 2002

6. Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования детей. – М ТЦ

Сфера, 2009 7. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду– М., ТЦ Сфера, 2004

8. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду– М., ТЦ Сфера, 2004

9. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М. 2001 г.

10. Короткова Н.А. Организация познавательно - исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. – М, 2002

11. Короткова Н.А. Организация познавательно - исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. – М, 2002

12. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование – М, Педагогическое общество России, 2005

13. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала « М. 2007 г.

14. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

15. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

16. Л.А.Ремезова Учимся конструировать – М, Шкоьная Пресса, 2004

17. ЛЕГО технология по системе, разработанной Институтом Новых Технологий Образования (материалы курсов).

18. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование М. 1999 г.

19. Прохорова Л.П. Организация экспериментальной деятельности дошкольников

– М., АРКТИ, 2004

20. Рабиза Ф. Простые опыты – М., Детская литература, 2002

21. Разделы «конструктивная деятельность включены в программу: - Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой,

22. Филонова А. 1001 прикол или научные эксперименты – М Эгмонт, 2006

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

1. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и его дом: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008.

2. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и явления природы: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.

3. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и мир растений: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008.

4. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Я - ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.

5. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Знакомимся с окружающим миром:

Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: Дрофа, 2007.

6. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и его игрушки:

Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.

7. Лебедева Е.Н. Ознакомление со звуками окружающей действительности детей с отклонениями в умственном развитии. М.: Классик Стиль, 2007.

8. Николаева С.Н. «Юный эколог « В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

9. Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы: Птицы в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР. Методический и раздаточный материал. – М.: Гном и Д, 2005.

10. Новикова И.М. Четыре времени года: Методические материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с ЗПР с сезонными явлениями: Комплексный подход. – М.:

Гном и Д, 2005.

11. Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение – М.: Мозаика-синтез, 2006

12. Успенская Т. Уроки знакомства с окружающим миром – М., РОСМЭН-ПРЕСС,

2005

13. Шевченко С.Г. “Природа и мы”. Планирование по формированию

представлений об окружающем мире, разработанное в рамках экспериментальной работы. Смоленск 1998 г

14. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений – М.: Школьная Пресса, 2005.

15. Шевченко С.Г., Капустина Г.Н. “Предметы вокруг нас” Смоленск, 1998 г.

16. Штопова Т.В., Кочеткова Е.П. Времена года – М., Просвещение, 2006

Формирование элементарных математических представлений

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики. М., Владос, 2004

2. Дунаева З.М. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития: метод. пособие. – М.: Советский спорт, 2006

3. Методические пособия и тетради 4. Баряева Л.Б. Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. СПб, Каро, 2007

5. Белошистая А.В. Математика до школы. Для детей от 3 до 4 лет. М., Дрофа, 2008

6. Белошистая А.В. Подумай и сделай. Для детей 4-5 лет. М., Дрофа, 2008

7. Белошистая А.В. Подумай и сделай. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. М., Дрофа, 2007

8. Белошистая А.В. Я считаю и решаю! Уникальная методика обучения математике. Книга 1. 3-4 лет. У-Фактория, 2007

9. Белошистая А.В. Я считаю и решаю! Уникальная методика обучения математике. Книга 2. 4-5 лет. У-Фактория, 2007

10. Калинченко А. В Учимся считать и сравнивать. Тетрадь для детей 5-6 лет. –

М.: Айрис, 2006

11. Калинченко А. В Учимся считать и сравнивать. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006

12. Калинченко А. В. Учимся решать задачи. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006

13. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Демонстрационный материал.. - М.: Гном и Д, 2001.

14. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Учебнопрактическое пособие для педагогов и родителей.: М. Гном и Д, 2001.

15. Касицына М.А. Смирнова В.Д Я начинаю считать. Рабочая тетрадь к пособию «Дошкольная математика « 1-й год обучения. - М.: Гном и Д, 2006.

16. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Дошкольная математика 1-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Гном-Пресс, 1999.

17. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Раздаточные карточки к пособию «Дошкольная математика « 1-й год обучения.- М.: Гном и Д, 2003.

18. Касицына М.А.Дошкольная математика 2-й год обучения. Индивидуальные задания и раздаточные карточки. - М.: Гном и Д, 2001.

19. Козлова В. А. Пых: Книга по математике для детей и воспитателей. Школьная Пресса, 2005.

20. Козлова В. А. Пых: Книга по математике для детей и воспитателей. Школьная Пресса, 2005.

Развитие и коррекция пространственно-временных представлений

1. Боровская И.К. , Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей (ч.1) с особенностями психофизического развития. В 2-х ч. Издательство: Владос, 2004

2. Квач Н.В.. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. М.: Владос, 2001.

3. Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени: Части суток: Учебное пособие для детей ВЛАДОС, 2007

4. Семаго Н. Я. Формирование пространственных представлений у детей: Пространство языка: Лингвистическое пространство: Дошкольный и младший школьный возраст: Демонстрационный материал М., Айрис-Пресс, 2007 г.

Развитие и коррекция познавательных процессов и мышления

1. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю .Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008.

2. Бабкина Н. В., Бабкин С. В. Занимательные задачи. Для детей и их родителей. –

М.: Айрис, 2006

3. Бабкина Н.В. Зрительная память и восприятие. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.:

Айрис, 2006

4. Бабкина Н.В. Логические задачи для развития интеллекта младших

школьников. Тетрадь с печатной основой. – М.: Школьная Пресса, 2006

5. Бабкина Н.В. Развиваем мышление. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис,

2006

6. Бабкина Н.В. Развиваем память. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006

7. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. Дошкольный и младший школьный возраст. Спб., Речь, 2007

8. Захарова А.В. Развиваем! Формируем! Совершенствуем!: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет специальных дошкольных учреждений. М.: Прометей, 2004

9. Захарова А.В.; Формируем! Совершенствуем! Развиваем!: Учебнометодическое пособие для педагогов, психологов, дефектологов, работающих в системе специального образования. - М.: Прометей, 2004

10. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Использование приемов мнемотехники в коррекционно-логопедической работе. Издательство: Форум, 2016

11. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.- М.: Сфера, 2002.

12. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе

дидактических игр. – М.: Владос, 2008.

13. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. – М.: Владос, 2008.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Борякова Н.Ю, Матросова Т.А.Изучение и коррекция лексико-грамматического строя речи у детей с недостатками познавательного и ренчевого развитияМ.: В.Секачев, 2010

2. Волкова Л. С., Лалаева Р. И., Мастюкова Е. М.. Логопедия. Часть I – II. М.:

Просвещение, 1995.

3. Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.:

Сфера, 2008.

4. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Екатеринбург.: АРД ЛТД, 1998.

5. Зорина С.В. Лалаева Р.И. Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. - М.: Владос, 2004.

6. Кирьянова Р.А. Шпаргалка для учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения. СПб.: КАРО, 2008.

7. Костенкова Ю.А. Тригер Р.Д. Шевченко С.Г. Дети с задержкой психического развития: Особенности речи, письма, чтения: Пособие для учителей начальных классов и студентов- М.: Школьная Пресса, 2004.

8. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013.

9. Поволяева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону.: Феникс, 2007.

10. Соколова Е. В. Психология детей с задержкой психического развития М., ТЦ Сфера, 2009 г.

11. Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А.. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия 2003.

12. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: Коррекционно-развивающая программа формирования навыков связной речи; Диагностика. - М.: Астрель, 2006.

13. Микляева Н.В. Лингвистическая лаборатория как инновационная форма организации педагогической работы в ДОУ компенсирующего вида // Современные проблемы науки и образования. – 2010. – № 6. – С. 44-49.

14. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.- М.: АРКТИ, 2004. 15. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1981

16. Корнев А.Н. Основы логопатологии детского возраста. СПб.: Речь, 2006.

17. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет)- СПб., Детство-Пресс

18. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М.: Сфера, 2003.

19. Алтухова Н. Звуковая мозаика. СПб. Лань, 1998.

20. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи у детей 3-7 лет.

М.: Мозаика – Синтез, 2005.

21. Архипова Е .Ф.Коррекционно-логопедическая работа по преодолению

стертой дизартрии Издательства: АСТ, Астрель, 2008 г.

22. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми первых трех лет жизни. М.: Редакционно-издательский центр, 2005.

23. Безрукова О.А., Прихотько О.Г., О Служакова.И., Челей Н.С. Методические рекомендации по ведению речевой карты ребенка дошкольного возраста. М.: Русская речь, 2010.

24. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 1: Кого везут в зоопарк: Игра на согласование количественных числительных и существительных: Для детей

5-7 лет с речевыми нарушениями - М.: Гном и Д, 2006

25. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 2: На лесной поляне: Игра на согласование количественных числительных и существительных: Для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. - М.: Гном и Д, 2006.

26. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 4: Волшебная посуда: Игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: Гном и Д, 2006.

27. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 5: Дорисуй и собери: Игры на согласование количественных числительных и существительных, на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.: Гном и Д, 2006.

28. Бурлакова М.К. Коррекция сложных речевых расстройств. Сборник упражнений. М.: Молодая гвардия, 1997.

29. Быстрова Г.А., Сизова Э.А, Шуйская Т.А. Логосказки. СПб.: Каро, 2001.

30. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Т.А.Шуйская. Логопедические игры и задания.

СПб.6 КАРО, 2000. 31. Визель Т.Г. Логопедические упражнения на каждый день для выработки четкой речи. М.: Сфера 2005.

32. Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.

33. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М.: Техинформ МАИ, 1997.

34. Егорова О. В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. М.: Гном-Пресс, 2008.

35. Иванова О.В., Лопатина Л.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с задержкой психического развития: СПб.: Каро, 2007.

36. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет: От глаголов - к предложениям. – М.: Гном и Д, 2007.

37. Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. М.: Школьная пресса, 2007

38. Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука в игровых упражнениях. «Л «, «Р «, «Ц «, «Ль «, «Рь «, «З «, «С «, «Ш «, «Ж «. М.: Гном, 2008.

39. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Синонимы. М.: Гном, 2005.

40. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми. М.: Гном-Пресс, 2003.

41. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Альбом по автоматизации звуков.

«Г,Гь,К,Кь,Х,Хь «, «Н,Т,Д «, «Й «. М.: Гном –Пресс, 2000.

42. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. М.: Гном, 2001.

43. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков. «В, Вь, Ф, Фь «, «М,Мь,Н,Нь «, «П,Пь, Б,Бь «, «Т,Ть,Д,Дь « М.:

Гном-Пресс. 1999.

44. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. «Р,Рь «, «Ш,Ж,Ч,Щ «, «Л,Ль «, «С,З,Ц «. М.: Гном-Пресс, 1998.

45. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. «С,З,Ц «, «Р «, «Л «, «Ш,Ж «, «Ч, Щ «, «Рь «, «Ль «, «Сь, Зь «. М.: Гном-Пресс, 1998.

46. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: Гном –Пресс, 1998.

47. Корнев А. Н., Старосельская Н. Е.,. Как научить ребенка говорить, читать и думать М., Паритет, 2001 г. 48. Косинова Е. Артикуляционная гимнастика. - М.: Эксмо, 2007

49. Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. СПб.: Корона-Принт, 2007.

50. Куликовская Т.А. Забавные чистоговорки. М.: Гном, 2001.

51. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. СПб.: Союз, 2001.

52. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

53. Лопатина Л.В., Иванова О.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР. С-П.: КАРО, 2007.

54. Лопухина И. Ритм, речь, общение. - СПб.: Крона-Век, 2008.

55. Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. и др. - М.:

АЙРИС ПРЕСС, 2006.

56. Наумова Э.Д. В мире животных и птиц: Игры на развитие навыков звукобуквенного анализа и лексико-грамматических категорий на материале тем «Птицы», «Животные» для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. Игротека речевых игр: Выпуск 6: - М.: Гном и Д, 2007.

57. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

58. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

59. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб.:

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

60. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

61. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013.

62. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

63. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

64. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

65. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

66. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

67. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

68. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 199

69. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

70. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

71. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

72. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

73. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2012.

74. Новиковская О.А Кортушина М.Ю. Логоритмика «,: Логоритмика «, 2006г.

75. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль.: Академия развития, 1996.

76. Новоторцева Н.В.. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. «Ш,Ж «, «Ч,Щ «, «С,Сь «, «З,Зь,Ц «, «Л,Ль «, «Р,Рь «. Ярославль: Академия развития, 1996.

77. Овчинникова Т.С.Логопедические распевки. –СПб, КАРО, 2006.

78. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб.: Дельта, 1998.

79. Сековец Л.С., Разумова Л.И., Дюнина Н.Я., Ситникова С.П. Коррекция нарушения речи у дошкольников. Часть I – II. М.: АРКТИ, 2005.

80. Соботович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции-М.:

КЛАССИК СТИЛЬ-2003г.

81. Соколова Н.В. Логопедическая тетрадь. «Дифференциация звуков «, Р,Л,Й «, «Ш,Ж,Ч,Щ «, «С,З,Ц «.М.: Школьная пресса, 2006.

82. Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей. Ш,Ж,Ч,Щ «, «Р,Рь,Л,Ль «.М.: Гном, 2007. «

83. Темникова В.Э.. Логопедические игры с чистоговорками. М.: гном, 2008.

84. Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада. СПб.:

Детство-Пресс, 2004. 85. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: Акцидент, 1997.

86. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. М.: ЭГСИ, 1999.

87. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Смага А.А. Придумай слово. М.: Просвещение,

1996.

88. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольников в играх. СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2007.

89. Худенко Е.Д., Шаховская С.В., Т.А. Ткаченко. Планы – конспекты логопедических занятий. М.: РУССИКО, 1995.

Грамота и подготовка руки к письму

1. Касицына М.А. Рисующий гномик. Формирование графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста. (Методика, планирование работы). М.:

ГНОМ и Д, 2005

2. Касицына М.А.Рисующий гномик «. Альбом 1. ). М.: ГНОМ и Д, 2005

3. Касицына М.А.Рисующий гномик «. Альбом 2. ). М.: ГНОМ и Д, 2005

4. Кинаш Е.А. «Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии «

5. Кузнецова Е.В. Тихонова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. И.А. - М.: Сфера, 2009

6. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. “Звуки речи, слова, предложения – что это?” 3 тетради. Смоленск 1998 г.

7. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В., Мещерекова Т.А.. “Я учусь писать”.Смоленск 1998 г.

8. Тригер Р.Д.. “Подготовка к обучению грамоте” (методические рекомендации) Смоленск 2000 г.

9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб.: Лань, 1996

Приобщение к художественной литературе

1. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе « М. 2005

2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: МозаикаСинтез, 2005-2010.

3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. . В.

Гербова, Н. П. Ильчук и др.-М., 2005.

4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В.

Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М„ 2005.

5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В.

Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

6. Раздел «Чтение художественной литературы « включен в программу: «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А.Васильевой, – М:

Мозаика-Синтез, 2010).

7. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., Сфера,

2010.

8. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., Сфера,

2010.

9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

3. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

4. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.

6. Грошенков И.А. Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе М.,В.Секачев Институт общегуманитарных исследований, 2001.

7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

8. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности– 2е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

9. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников - М.:

Просвещение, 1980.

10. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) .- М.: Просвещение, 1985.

11. Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет), Цветные пейзажи (3-8 лет)

12. Комарова Т.С. Размыслова А.В Цвет в детском изобразительном творчестве. –

М.: Пед. общество России, 2002.

13. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. -М.,

2005.

14. Комарова Т. С, Филлиис О. Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.

15. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

16. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

17. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

18. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика Синтез, 2005-2010.

20. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.

21. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду « Программа и методические рекомендации 2006 г.;

22. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Красота. Радость. Творчество - М., 2002.

23. Копцева Т.А. «Природа и художник «. - М.: ТЦСфера, 2001.

24. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

25. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия (Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников) М.: Карапуз-Дидактика, 2010,

26. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки «. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

27. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006, 2007

28. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. – М, 2005./

29. Пантелеева Л.В. «Музей и дети «

30. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

31. Xалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. - М„ 2005.

32. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

Серия «Мир в картинках»

−Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Городецкая роспись по дереву. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Каргополь – народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Полхов-Майдан. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

−Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальная деятельность

1. Бекина С.И. и др. «Музыка и движение «. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. Москва «Просвещение « 1983.

2. Бекина С.И. и др. «Музыка и движение «. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет. Москва «Просвещение « 1983.

3. Буренина А.И. Ритмическая мозаика (программа по ритмической пластике для детей). Санкт-Петербург, 2000

4. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. М.

«Просвещение « 1989.

5. Галанова Т.В, Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль «Академия Развития « 1998.

6. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей- сирот.

Москва 2003.

7. Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы. М.

«Айрис-пресс « 2003.

8. Захарова С.Н, Праздники в детском саду. М. «Владос « 2000.

9. Зацепина М.Б Культурно-досуговая деятельность в детском саду М.: Мозаика- Синтез 2010

10. Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду М.: Мозаика-Синтез 2010

11. Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду М.:

Мозаика-Синтез 2010

12. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, упражнения и танцы для детей М.: Гном - Пресс, 2000

13. Лапшина Г.А. Календарные праздники в детском саду. «Дошкольник. Серия « Волгоград. «Учитель « 2003. 14. Леонтьева В.Б., Фалей Н.В. Праздники для детей 4-10 лет. Минск ООО «Юнипресс» 2001.

15. Луконина Н., Чадова Л. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. М.

«Айрис-пресс « 2003.

16. М «Аркти « 2000.

17. Макшанцева Е.Д. Детские забавы. М. «Просвещение « 1991.

18. Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика М.: Академия 2002

19. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы.

Ярославль «Академия Развития « 1998.

20. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Под.ред. Медведевой Е.А. М. 2002.

21. Наумова Л.А. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. М.

«Мозаика-синтез « 2003.

22. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников.

23. Орлова Т.М. Бекина С.И « Учите детей петь «. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. М. «Просвещение « 1987.

24. Орлова Т.М. Бекина С.И. « Учите детей петь «. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет. М. «Просвещение « 1987.

25. Петрова В.А. Музыка малышам (1-3 года). : М, «Просвещение «, 2001

26. Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. М «Просвещение « 1993.

27. Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду М.: Школьная Пресса 2009

28. Радынова О.П. «Мы слушаем музыку «. Учебное пособие. Комплект из 9 дисков с методическими рекомендациями. Москва, «Просвещение», 1997

29. Радынова О.П. Музыка рассказывает о животных и птицах. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М., «Гном и Д, 2000

30. Радынова О.П. Музыка рассказывает о животных и птицах. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет. М., «Гном и Д, 2000

31. Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки Конспекты занятий с детьми 5-7 лет М., «Гном и Д 2000

32. Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки Конспекты занятий с

детьми 3-5 лет. М., «Гном и Д, 2000

33. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Москва, «Владос « 2000

34. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий с детьми 5- 7лет. М., «Гном и Д, 2000

35. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М., «Гном и Д 2000

36. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М.,

«Гном и Д, 2000

37. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет М.,

«Гном и Д, 2000

38. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М.,

«Гном и Д. 2000

39. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.,

«Гном и Д, 2000

40. Радынова О.П. Слушаем музыку. Москва, «Просвещение « 1990

41. Раевская Е.П.и др. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду « М. «Просвещение « 1991.

42. Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры М.: Айрис Пресс 2004

43. Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши «. Программа по музыкальноритмическому воспитанию детей 2-3 лет, Санкт-Петербург 2001.

44. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. «Дети слушают музыку «, М. «Мозаика-синтез «

2001.

45. Цыбульник В.И. Золотой карнавал сказок. М. «АСТ « 2001.

Развитие игровой деятельности

1. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.

2. Баряева Л.Б «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами

интеллектуального развития детей «. М., 2001 г.

3. Букатова В.М. Игры для детского сада – СПб, ТЦ Сфера, 2009

4. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников – М. Айрис-Пресс, 2008

5. Гришина Г.Н. Любимые детские игры, - М. ТЦ Сфера, 1999

6. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду « М. 2006 г.

7. Давидчук А.Н. Обучение и игра – М.Мозаика-Синтез, 2004

8. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети (из опыта работы ДОУ) – М. Линка-

Пресс, 2006

9. Исаенко В.П. Игры наших детей – М. ЮНИТИ, 1996 10. Калиниченко А.В., Микляева Ю.В., Развитие игровой деятельности дошкольников – М. Айрис Пресс 2004

11. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре – М. Просвещение, 1982

12. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду – М., ГНОМ и Д, 2001

13. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте М. Академический проект, 2002

14. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.Как играть с ребенком – М. Академический проект, 2001

15. Николаева С.Н. Игра и экологическое воспитание. Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.

16. Николаева С Н. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

17. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.

18. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.

Театрализованная деятельность

1. Баряева Л., Вечканова И.Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии – СПб Союз,2001

2. Безруких М.М. Сказка как источник творчества детей – М. ВЛАДОС, 2001,

3. Короткова Л.Д.Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного

возраста – М. ЦГЛ, 2003

4. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду, -

М., ТЦ Сфера, 2009

5. Мирясова В.И. Играем в театр – М. Гном-Пресс 1999

6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л.Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду – М., Школьная Пресса, 2003

7. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л.Театрализованные игры в детском саду – М.,

Школьная Пресса, 2000

8. Пименов В.А.Театр на ладошках – Изд. Воронежского госуниверситета, 1998

9. Поляк Л. Театр сказок – СПб, детство – Пресс, 2001,

10. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр – М., Аркти, 2000

11. Чурилова Э.Г.Методика и организация театрализованной деятельности – М.

ВЛДОС, 2001

12. Шорохова О.А. Играем в сказку – М., ТЦ Сфера, 2006

13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду, - М. Мозаика-Синтез,

2007

Готовность к школе

1. Айзман Р., Жарова Г., Вартапетова Г., Петрова Е. Детский сад. Готовим ребенка к школе? - М, НЦ ЭНАС, 2006

2. Безруких М., Ефимова С., Круглов Б. Почему учиться трудно? - М, Семья и школа, 1995

3. Нижегородцева Н.В, Шадриков В.Д. Психолого - педагогическая готовность к школе. - ВЛАДОС, 2001

4. Роберт С. Берж, С. Харвард Кауфман Кинетический рисунок семьи. - М, Смысл,

2000

5. Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб.: Речь, 2007.

6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. - М, Просвещение, ВЛАДОС, 1995

7. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Глазки. - М, Генезис, 2005

8. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Ножки. - М, Генезис,

2005

9. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Ушки. - М, Генезис, 2005

10. Хухлаева О.В. Лесенка радости. - М, Совершенство, 1998

11. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-4 лет. - М, Генезис, 2007

12. Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение:

ВЛАДОС, 1995.

13. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука

общения. - С-П, Детство – Пресс, 2007

Методическое обеспечение для организации самостоятельной работы родителей с детьми в домашних условиях

Общие вопросы

1. Баркан А. Рядовые семейных войн, или Как мы создаем проблемы своим детямМ 2009.

2. Борисова, Н.А. Специальная семейная педагогика. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие / Н.А. Борисова, И.А. Букина, И.А. Бучилова; Под. - М.: ВЛАДОС, 2009

3. Бредвей Л., Альберс Х.Б. Ребенок от 3 до 7 лет. Как научить вашего ребенка учиться. – М.: ЮНВЕС, 1997

4. Водовозова, Е.Н. Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до школьного возраста / Е.Н. Водовозова. - М.: ЛИБРОКОМ, 2012

5. Вологодская, О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П. Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2012.

6. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести. – М.:

Интор, 1996.

7. Гиппенрейтор Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?. – М.: «ЧеРо « и «Сфера «,

2001

8. Гиппенрейтор Ю.Б. Опродолжаем общаться с ребенком. Так?. – М.: АСТ «Астрель « ВКТ Владимир, 2008.

9. Дробинская А.О. Скоро в школу: Что нужно знать родителям. - М.: Школьная Пресса, 2005.

10. Зажигина, М.А. Чего не стоит делать родителям, но что они всё равно делают.

Родительская библиотека. – М.: Генезис, 3-е изд., 2010.

11. Леус Т.Распространенные родительские заблуждения -М, 2010

12. Микляева, Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье. Библиотека Воспитателя. – М.:

ТЦ СФЕРА, 2010.

13. Млодик, И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. Родительская библиотека. – М.: Генезис, 4-е изд., 2010

14. Синицына Е. Умные слова: Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – М.: Лист, 1998.

15. Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: Аркти, 2007.

16. Сурженко, Л. Как вырастить личность. Воспитание без крика и истерик. –

Издательство: Питер, 2011

17. Уорд Д. Маленький исследователь. 52 увлекательных занятия на свежем воздухе. -М, 2016.

18. Уотнер П. 150 развивающих игр для детей от трех до шести лет. -М, 2015

**3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Статус дошкольники с ОВЗ (ЗПР) определяется на основании заключения ПМПК, поэтому для такого ребенка определяется специальное финансирование на основании ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными организациями.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5972, и методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования, письмом Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-1408

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО для детей с ЗПР и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

– расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

– расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

– иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**3.7. Режим дня и распорядок**

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением

нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и сетка занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания общедидактических и коррекционных задач.

***Режим пребывания детей в средней - старшей группе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***ВРЕМЯ*** | ***Режимные моменты*** | | ***Содержание деятельности*** |
| 8.00- 8.30 | | Прием детей. Игры по интересам. Трудовая деятельность | *Совместная деятельность. Труд в уголке природы. Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с семьями* |
| 8.20- 8.27 | | Утренняя гимнастика | *Двигательная активность* |
| 8.38- 8.55 | | Подготовка к завтраку. Завтрак | *Воспитание культурно – гигиенических навыков.*  *Культуры еды.* |
| 8.55- 9.10 | | Подготовка к ООД | *Самостоятельная деятельность* |
| 9.10- 10.00 | | ООД | *Совместная деятельность* |
| 10.00-12.10 | | Подготовка к прогулке. Прогулка.  П/ игры | *Наблюдение в природе. Труд. Двигательная активность Самостоятельная деятельность* |
| 12.10-12.40 | | Подготовка к обеду.  Обед. | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Воспитание культуры еды.* |
| 12.40-15.00 | | Подготовка ко сну. Сон | *Музыкотерапия.* |
| 15.00-15.20 | | Постепенный подъем.  Закаливание | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность* |
| 15.20-15.40 | | *ООД (кружки, логопункт) Чтение худ. произведений* | *Совместная деятельность* |
| 15.40-16.00 | | Игры  Индивидуальная и групповая деятельность | *Самостоятельная деятельность*  *Совместная деятельность* |
| 16.00-16.15 | | Полдник | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Воспитание культуры еды* |
| 16.15-17.00 | | Подготовка к прогулке. Прогулка | *Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьей* |
| 17.00-18.00 | | Совместная с родителями прогулка |  |

***Режим пребывания детей в подготовительной группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ВРЕМЯ** | **Режимные моменты** | ***Содержание деятельности*** |
| 8.00- 8.40 | Прием детей. Игры по интересам. Трудовая деятельность | *Совместная деятельность.*  *Труд в уголке природы. Самостоятельная деят-ть. Взаимодействие с семьями* |
| 8.40- 8.50 | Утренняя гимнастика | *Двигательная активность* |
| 8.40- 8.55 | Подготовка к завтраку. Завтрак | *Воспитание культурно – гигиенических навыков. Культуры еды.* |
| 8.55- 9.10 | Подготовка к ООД | *Самостоятельная деятельность* |
| 9.10- 10.40 | ООД | *Совместная деятельность* |
| 9.10- 10.40 | ООД | *Совместная деятельность* |
| 10.40-12.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. | *Наблюдение в природе. Труд. Двигательная активность Самостоятельная деятельность* |
| 12.30-13.00 | Подготовка к обеду.  Обед. | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Воспитание культуры еды.* |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну. Сон | *Музыкотерапия. Чтение художественных произведений* |
| 15.00-15.20 | Постепенный подъем. Закаливание | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность* |
| 15.20-15.50 | ООД (логопункт) | *Совместная деятельность* |
| 15.50-16.00 | Игры | *Занятия в кружках. Совместная деятельность Самостоятельная деятельность* |
| 16.00-16.15 | Полдник | *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Воспитание культуры еды* |
| 16.15-17.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка | *Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Взаимодействие с семьей* |
| 17.00-18.00 | Совместная с родителями прогулка |  |

***Требования при организации закаливания детей с ЗПР***

−Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка.

− Позитивный эмоциональный настрой.

− Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур.

− Соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия.

− Соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

− утренняя гимнастика;

− подвижные, спортивные игры,

− физические упражнения и другие виды двигательной активности,

− физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Основные документы:

* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.– ООН 1990
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации « № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.
* Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы
* « Закон РФ Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года)
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года)
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования»
* Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО « от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
* Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
* Письмо Минобразования РФ от17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях « Текст документа по состоянию на июль 2011 года)
* Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»
* Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию « (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ)

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – режим доступа: <http://www.fcpro.ru>

2. Министерство образования и науки РФ – режим доступа: <http://минобрнауки.рф>

3.Российское образование Федеральный портал – режим доступа: http://www.edu.ru/index.php

4. ФГОС – режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.

5. Российский общеобразовательный портал - режим доступа: http://www.school.edu.ru

6. Российское образование. Федеральный образовательный портал – режим доступа: http://www.edu.ru/

7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет « - режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org)

8. Образовательный портал: http://www.prodlenka.org/vneklassnaiarabotapublikatcii.html

9. Сайт ФГАУ «ФИРО «: http://www.firo.ru

10. Справочная правовая система «Консультант Плюс «: <http://www.consultant.ru>

**3.9. Перечень литературных источников**

1. Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. ― СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. – СПб.: СОЮЗ, 2005.

3. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

4. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

5. Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программнометодический комплекс - СПб.: Каро, 2006.

6. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008 г.

7. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: Гном-Пресс, 1999.

8. Борякова Н. Ю., Касицына М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект). – М.: В. Секачев; ИОИ, 2004.

9. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. - М.: Альфа, 2003.

10. Виник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007

11. Волковская Т. Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей // Коррекционная педагогика. – 2003.– № 2.

12. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. – М.: ДРОФА, 2010.

13. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

14. Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. – М.: Педагогика, 1971.

15. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; Под ред. С. Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001. 16. Дробинская А.О. Ребенок задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. - М.: Школьная Пресса, 2005.

17. ДьяченкоО.М., ЛаврентьеваТ.В. Психологические особенности развития дошкольников. - М.: Эксмо, 2000

18. Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. – СПб.: Сотис, 2002.

19. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционноразвивающее обучение и воспитание). – М.: Просвещение, 2003.

20. Екжанова Е.А. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро, 2008

21. Журбина О.А. Краснощекова Н.В. Дети с задержкой психического развития: Подготовка к школе. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007

22. Кисова В.В. , Конева И.А. Практикум по специальной психологии. СПб.: Речь, 2006. 23. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003. 24. Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

25. Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

26. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс].– Режим доступ: http:// fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page\_id=132

27. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

28. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития // Журнал невропатологии и психиатрии им. С. С. Корсакова. – 1980. – № 3.

29. Лебединская К. С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. – М., 1982.

30. Майер А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). – М.: Пед. общество России, 2014. 31. Мамайчук И.И Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2008.

32. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.

33. Марковская И. М. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М. Компенс -цент, 1993

34. Марковская И. Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. – М: Комплекс-центр, 1993.

35. Мастюкова Е.М. т / Под ред. А.Г. Московкиной Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст. - М.: Классике Стиль, 2003.

36. Микляева Н.В. Планирование в современном ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

37. Мустаева Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей

начальной школы, психологов-практиков, родителей. - М.: Аркти, 2005.

38. Нет «необучаемых детей»: Книга о раннем вмешательстве/ Под ред. Е.В. Кожевниковой и Е.В. Клочковой. – СПб.: КАРО, 2007 г.

39. Нечаев М., Романова Г. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. – М.: Перспектива, 2014.

40. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей / Под ред. В. И. Лубовского. – Смоленск, 1994.

41. Певзнер М. С. Клиническая характеристика детей с задержкой развития // Дефектология. – 1972. – № 3.

42. Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

43. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. ― СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

44. Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия СПб.: Речь, 2003 45. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.

46. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Полиграфсервис, 1998.

47. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2014.

48. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

49. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.: АРКТИ, 2003

50. Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990.

51. Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика / Под. ред. В.И. Селиверстова. – М.: Владос, 2010.

52. Специальная дошкольная педагогика / Под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Академия, 2001.

53. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. – М.: Академия, 2000.

54. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. – М.: Академия, 2004.

55. Стожарова М. Ю.Формирование психологического здоровья дошкольников. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007.

56. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановай. – СПб.: КАРО, 2009.

57. Тржесоглава З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте: Пер. с чешск. – М.: Медицина, 1986.

58. Тригер Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. – СПб.: Питер, 2008.

59. Ульенкова У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990.

60. Ульенкова У. В., Лебедева О. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. Академия, 2007 г.

61. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. - Нижний Новгород, 1999 62. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина, Г. М. Волкова, И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общ. ред. С. Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кн. 1.

63.Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: М: Владос 2001

ПРИЛОЖЕНИЕ

***План коррекционно-развивающей работы***

***в старшей группе***

***Сентябрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Тема занятия** | **Развитие фонематических навыков** | **Лексико-грамматический строй речи.**  **Связная речь.** |
| «Жизнь людей и природа в городе» | «Осень в городе» | Выделение начальных гласных ***А,У,О***.  Вспомнить символы звуков. | Дифференциация сущ. и глаголов ед. и множ. числа; образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образован. относительных прилагательных.  Активизация словаря по теме. Составление рассказа об осени по картинкам-символам. |
|  | «Деревья» | Выделение ***А,О,У***  в начале и середине слова. | Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; относительных прилагательных; употребление прилагательных с противоположным значением (слов-антонимов);  согласование сущ. с числительными.  Составление рассказа по опорным словам и картинкам. |
| «Жизнь людей и природа в городе» | «Городской парк» | Выделение ***А,О,У*** в разных позициях.  Закрепить знания о символах. | Упражнять в употреблении предлогов *на, с, к, по, под, за, из-за, в.*  Образование относительных прилагательных.  Активизация словаря по теме.  Пересказ рассказа «Осень». |
|  | «Ягоды»  (1) | Выделение  ***Т, П*** в начале слова.  Слоговые цепочки. | Упражнять в образовании относит. прилаг.; прилагательных с противоположным значением (слов-антонимов); в согласов.сущ. в ед. и мн. ч.;  упражнять в употребл. предлогов *с, на, в, из, из-под.* Активизация словаря по теме.  Составление предложений по картинке. |
|  | «Ягоды»  (2) | Различение  ***Т, П*** в словах, чистоговорках | Образование относительных и притяж. прилагательных, согласование существительных с прилагательными.  Активизация словаря по теме.  Составление рассказа об овоще по наглядному плану.  Отгадывание и толкование загадок. |
|  | «Сад – огород» | Выделение  ***Т, Д***  в начале и середине слов. | Согласование прилагательных с существительными в ед. и мн. числе.  Дифференциация понятий «овощи»- «фрукты».  Активизация словаря по теме.  Составление рассказа-описания по плану о каком-либо фрукте или овоще.  Составление предложений по картинке. |

***Октябрь***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| «Жизнь людей в деревне. Урожай» | | «Фрукты»  (1) | Различение  ***Т, К*** в слогах, словах, скороговорках | Упражнять в согласовании сущ. ед. и мн. числа с прилагательными; образование притяжательных и относительных прилагательных.  Составление рассказа о фрукте по наглядному плану. | | | | |
|  | | «Фрукты»  (2) | Различение  ***Д, Г*** в словах, словосочетаниях.  Отбор картинок на заданный звук. | Согласование сущ. ед. и мн. числа с прилагательн;  образование относительных прилагательных; образование сущ. ед. и мн. числа, Р.п.; существительных с уменьшительно-ласкательным значением; согласование сущ. с числительными.  Составление предложение по картинкам. | | | | |
| «Жизнь людей в деревне» | | «Овощи»  (1) | Различение ***М, Н***  в начале слов. Слоговые цепочки, отбор картинок на М, Н. | Образование относительных прилагательных,  согласовании существительных с прилагательн. и числительными; употребление сущ. в форме  ед. и множ. числа, в Р.п.  Составление предложение по картинкам. | | | | |
|  | | «Овощи»  (2) | Различение ***М, Н*** в  чистоговорок. | Упражнять в употреблении предлогов *с, на, в, из, из-под;* в образовании прилагательных от существительных.  Активизация словаря по теме.  Составление предложений по картинке.  Развивать логическое мышление. | | | | |
| «Золотая осень» | | «Золото осени. Грибы» | Различение  ***Б, П*** в слогах, словах. | Согласование сущ. с числительными 2 и 5;  Упражнять в образовании слов-антонимов (*толстый – тонкий*, *молодой – старый и т.д*.);пражнять в согласовании сущ. с личными местоимениями (*мой, моя, мои, мое*) Знакомство с многозначными словами: *ножка, шляпка.*  Рассказ из личного опыта: «*Как ходил в лес за грибами*». | | | | |
|  | | «Лес. Грибы» | Различение ***Б, П*** .  Отбор картинок на заданный звук.  Выделение длинных и коротких слов. | Упражнять в согласовании сущ. с числит.; в образовании сущ. с ум.-ласкат. значением; в употреблении предлогов ***под, на, за, около.***  Составление предложений по картинке, сравнительного рассказа о мухоморе и опенке. | | | | |
| «Дождливая осень» | | «Краски осени»  (1) | Выделение ***Т, К*** из потока звуков, слогов  в начале слова. | Образование сущ. с ум.-ласкат. значением; образование относ. прилаг. от сущ., согласование сущ. Употребление слов-антонимов.  Составление рассказа по картинкам-символам.  Разучивание стихотворения «Миновало лето» А.Плещеева. | | | | |
|  | | «Краски осени»  (2) | Различение ***Н, М*** Отбор картинок на заданный звук.  Выделение длинных и коротких слов. | Упражнять в употребление сущ. ед. и множ. числа; в образовании слов – антонимов и сложных слов (*белоствольная, широколистный*).  Работа над деформированной фразой.  Составление сравнительного рассказа о деревьях. | | | | |
| ***Ноябрь*** | | | | |
| «Лес в жизни человека и животных» | | «Жизнь животных в лесу» | Различение  ***Н, М*** в чистоговорках и скороговорках | Упражнять в употреблении сущ. ед. и мн. числа; сущ. в Р.п. с предлогом *без*; в употреблении сущ. с уменьш.-ласкат. значением. Составление описательного рассказа-портрета любимого сказочного героя по наглядному плану. | | | | |
|  | | «Жизнь животных осенью» | Слоговые цепочки.  Звуковой анализ слогов ТА, КУ. | Упражнять в образовании притяжат. и относительных прилаг.; в употреблении сущ. в Р.П. с предлогом *без*; в согласовании существительных с числительными.  Составление рассказа по наглядному плану. | | | | |
| «Лес в жизни человека и животных» | | «Человек в лесу» | Звуковой анализ слова МОХ. | Упражнять в образовании сущ. с уменьш.-ласкат. суффиксами -*онок,* -*енок*; относительных прилагательных от существительных;  в употреблении предлогов *на, за, из-за, из-под, около;* в соглас. сущ. с числит. Активизация словаря по теме.  Составление предложений по картинке (найти отличия). | | | | |
|  | | «Человек и лес. Правила поведения в лесу» | Различение  ***П-Т***  Звуковой анализ слов СУК, ТОК. | Согласование сущ. с числительными.  Словообразование родственных слов от слова «лес»  Активизация словаря по теме.  Составление сюжетных рассказов по картинкам. | | | | |
| «Кто во что одет?» | | «Одежда»  (1) | Звуковой анализ слов МАК. | Уточнить представления о назначении одежды, о материале, из которого она сделана. Словообразование: прилаг. от сущ. Активизация словаря по теме. | | | | |
|  | | «Одежда»  (2) | Различение  ***Б-Бь, П-Пь***  из потока слогов и в словах | Упражнять в образовании существ. с ум.-ласкат. значением, в образовании относительных прилагательных, в употреблении сущ. в форме ед. и мн. числе, Р.П.  Составление рассказа о предмете одежды по наглядному плану.  Составление предложений из набора слов. | | | | |
| «Кто во что одет?» | | «Обувь»  (1) | Различение  ***Б-П, Бь-Пь*** в разной позиции. Подбор картинок на заданный звук. | Уточнить представления об обуви и ее назначении, о материале, из которого она сделана.  Активизация словаря по теме.  Упражнять в образов. притяжат. и относительн. прилагательных, в употреблении сущ. в форме ед. и мн. ч. в Р. П., сущ. в ум.– ласкат. форме.  Составление рассказа о предмете обуви по образцу. | | | | |
|  | | «Обувь»  (2) | Выделение  ***К, Г***  в начале слова. Звуковой анализ слогов КА, ГУ. | Закрепить представления об обуви. Упражнять в образовании притяжательных и относительных прилагательн., в употреблении сущ. в форме ед. и мн. числа в Р. П., сущ. в ум.-ласк. форме. Составление описательного рассказа о предмете обуви. Чтение потешки «У Машеньки на ножках». | | | | |
| ***Декабрь*** | | | | |
| «Времена года. Календарь» | | «Зима»  (1) | Различение  ***К, Г*** в словах. Звуковой анализ слов КОЛ, ГОЛ. | Уточнить представления детей о зиме, о последовательности смены месяцев и времен года.  Упражнять в образовании слов-антонимов, сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, относит. прилагательных, в согласовании сущ. с прилагател.  Составление рассказа по картинкам-символам. | | | |
|  | | «Зима»  (2) | Различение  ***Кь-Гь*** | Закрепить представления детей о разнообразии и значении календарей. Упражнять в согласов. сущ. с числ., в согласов. сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже.  Составление рассказа по картинкам-символам. | | | |
| «Новогодний праздник. Ёлка наряжается» | | «Подготовка к Новогоднему празднику.  Зимующие птицы» (1) | Различение ***Ф-Фь***  Отбор картинок на заданный звук. | Расширить представления о подготовке к празднику, о жизни зимующих птицах. Согласование сущ. с числительн., прилаг., употребление предлогов К, НА, ОКОЛО, ОТ. Составлять предложения по картинке и рассказ-описание о птице. | | | |
|  | | «Подготовка к Новогоднему празднику.  Зимующие птицы»  (2) | Выделение  ***В, Вь***  в начале слов, подбор картинок на заданный звук. | Уточнить представления детей о головных уборах.  Упражнять в образовании притяжат. и относительных прилагательных; в употреблении сущ. в форме ед. и мн. числа, Р. П., сущ. в уменьшительно-ласкательной форме. Составление рассказа «Наряжаем елку». | | | |
| «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта Клаус» | | «Новый год к нам мчится...» | Различение  ***Х, Хь*** в словах. Чистоговорки со звуками  Х, Хь. | Закрепить представления детей о новогодних гостях (о Снегурочке и Дедушке Морозе, о Санта Клаусе) в разных странах. Составление сложных предложений с союзом противопоставления «*а*».  Выразительное чтение стихов, отработка дикции. | | | |
|  | |  | Различение  ***З, Зь***  из потока звуков, слогов, слов. | Способствовать созданию предпраздничного настроения у детей.  Составление рассказа из личного опыта на тему «Подготовка к празднику дома».  Упражнять в употреблении сложно-сочиненных и сложно-подчиненных предложений с союзами.  Совершенствовать грамматический строй речи. | | | |
| «Цирк» | | «Цирк» | Различение  ***З, Зь.***  Отработка звуков в чистоговорках. | Закрепить знания детей о цирковых профессиях, о жизни животных в цирке. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными в ед. и мн. числе; в употреблении слов-антонимов.  Рассказ по опорным картинкам. | | | |
| «Игра» | | «Игра» | Различение  ***С, Сь***.  Подбор картинок на заданный звук. | Обобщить знания детей о русских народных играх, об играх Урала. Пересказ рассказа о зимних народных играх и обрядах.  Упражнять в употреблении слов синонимов, в словообразовании (родственных слов от слова «снег») | | | |
| ***Январь*** | | | | | | | |
| «Неделя здоровья» | | «В здоровом теле – здоровый дух» | Различение ***С,Ц***.  Проговаривание чистоговорок, придумывание слов. | Закрепить знания детей о строении тела человека, о правильной и здоровой пищи. Образование слов во множ. числе, Р.п., согласование с существительными.  Составление сравнительного рассказа по наглядному плану. | | | |
|  | | «Если хочешь быть здоров…» | Различение  ***С-З***. | Расширить представления детей о пользе занятий спортом и закаливающих процедур (массаж, дыхательная и пальчиковые гимнастики). Упраж. в согласов. существ. с прилагательными; в словообразовании, в употреблении предлогов: *ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА, В, ИЗ.* Составление рассказа из личного опыта «Чтобы быть здоровым я ...». | | | |
| «Зимние игры и соревнования» | | «Зимние забавы» | Различение  ***Сь- Зь.*** | Закрепить знания о различных видах зимних игр.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательными, в образовании притяжательных прилагательных (*Ванины лыжи, Мишины санки и т.д*.), в употреблении сложных предложений с однородными глаголами. | | | |
|  | | «Зимние соревнования» | Различение ***Д-Дь***  из потока звуков, слогов, слов. Проговаривание чистоговорок. | Уточнить представления детей о зимних видах спорта, о значении спорта для человека.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн.,  в образовании существ. с значением преувеличения (*силища, ручища, ножища и т.д*.)  Составлять рассказ по сюжетной картинке. | | | |
| «Путешествие на север» | | «Животные севера» | Различение  ***Д-Дь***  (отбор картинок). Звуковой анализ слова ДОМ. | Закрепить знания детей о жизни животных севера, помочь установить связь между внешним видом и средой обитания животных. Упражнять в согласовании сущ. с прил., в образовании слов антонимов (*тепло-холодно, чистый-грязный, темно-светло*).  Рассказ о животном по наглядному плану. | | | |
|  | | «Жизнь полярников» | Различение  ***Ш-Ж***  в потоке звуков, слогов, слов. | Уточнить представления об условиях проживания полярников, о значимости их труда, о способах передвижения (*собачьи и оленьи упряжки*).  Упражнять в согласовании сущ. с числит. и прилагательными, в образовании слов-синонимов (*мороз, стужа, холод, морозище*). Придумывание конца рассказа. | | | |
| ***Февраль*** | | | | | |  | |
| «Путешествие  на юг» | | «Животные жарких стран» | Различение  ***Ш-Ж***  в словах и чистоговорках. | Закрепить знания детей о жизни животных жарких стран, помочь установить связь между внешним видом и средой обитания животных.  Упражнять в согласов. существител. с прилагател.; в образовании сущ. с уменьшит.-ласкательным значением. Составление рассказа по наглядному плану «*Путешествие по карте*». | | | |
|  | | «Путешествие на юг» | Различение ***С-Ш***.  Повторение слоговых цепочек, отбор картинок на данные звуки. | Расширение представлений о жизни людей в жарких странах. Активизация словаря по теме. Упражнять в словообразовании, в употреблен. сущ. с предлогом *БЕЗ*; в образовании относительных прилагательных.  Составление предложений по картинке. | | | |
| Море и его обитатели. | | «Кто в море живет?» | Различение  ***С-Ш***  в словах, в стихах. | Закрепить представления о морских обитателях.  Образование сущ. с ум.-ласкательн. значением,  согласов.сущ. с числит.; образование относительн. прилагат. от существит. Сравнительный рассказ о животном севера и животном жарких стран. | | | |
|  | | «Что по морю плывет?» | Различение  ***З-Ж***.  Повторение слоговых цепочек, отбор картинок на данные звуки. | Закрепить знания о видах транспорта и профессиях на них. Знакомство с многозначными словами: *хвост, крыло, нос.*  Активизация словаря по теме. Упражнять в словообразовании, в согласовании существительных с числительными. Составление описательного рассказа о морском транспорте (*катер, корабль, лодка, подводная лодка*) по наглядному плану. | | | |
| «Про храбрых и отважных» | | «Профессии отважных» | Различение ***З-Ж***  в словах и стихах. Звуковой анализ  слова ЖУК. | Расширить знания детей о людях «отважных» профессий. Активизация словаря по теме. Упражнять в согласовании сущ. в форме Т.п., ед. и мн. числа.  Развитие связной речи: закончи рассказ. | | | |
|  | | «Слава нашей Армии!» | Знакомство со звуком ***Ы***.  Различение символов гласных звуков. | Закрепить знания детей о важности военных профессий. Упражнять в употреблении сущ. Т.п., ед. ч. и в словообразовании. Воспитывать ценностное отношение к людям военных профессий.  Развитие связной речи: рассказ «Мой папа служил в Армии». | | | |
| «Олимпийские игры» | | «Олимпийские игры» | Различение гласных по артикуляции органов речи | Закрепить знания детей о зимних видах спорта.  Упражнять в дифференциации гласных по артикуляции органов речи, различение на слух. Употребление сущ. с предлогами НА, С, ОКОЛО, МЕЖДУ. Составление рассказа по сюжетной картинке. | | | |
|  | | «Олимпийские игры» | Звуковой анализ слова ИГРА. Определение количества гласных звуков в слове. | Дифференциация зимних и летних видов спорта. Составление сложных предложений с союзом противопоставления А. Употребление в речи слов антонимов. Составление творческого рассказа «Если бы я был на Олимпийских играх, …» | | | |
| ***Март*** | | | | | |  |
| «Про самых любимых» | | «Моя мама лучшая на свете...» | Звук ***Ы***.  Выделение в словах.  Звуковой анализ слова ДЫМ. | Закрепить знания о женских профессиях. Упражнять в словообразовании*: учитель - учит, воспитатель - воспитывает, швея – шьет, строитель - строит, повар – варит*. Составление рассказа о маме по опорной схеме. | | | |
|  | | «Моя мама лучшая на свете...» | Знакомство с гласным ***Э***. Выделение из потока звуков, слогов, слов. | Обобщить и углубить знания о роли женщины в семье: о бабушках, о мамах, о старших и младших сестренках. Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн.; в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам. | | | |
| «Здравствуй, солнышко!» | | «Весна»  (1) | Выделение  ***Э*** в словах.  Звуковой анализ слова ЭХО. | Закрепить знания о приметах весны. Упражнять в образовании слов-антонимов и синонимов;  в согласовании существительных с прилагательными, с числительными. Составление рассказа о весне по картинкам-символам. | | | |
|  | | «Весна»  (2) | Знакомство со звуком ***И***. | Упражнять в образовании сущ. с ум.-ласкат. значением; в образовании предложений с противопоставлением; в согласовании существительных с прилагательными.  Составление сравнительного рассказа по картинке «Нелепицы». | | | |
| «Весна, капель, половодье» | | «Весна в нашем городе» | Дифференциация  ***Ы – И***.  Выделение длинных и коротких слов. | Активизация словаря существительных: *половодье, наводнение, капель, ледоход, субботник*.  Упражнять в употреблении сущ. в косвенных падежах с предлогами.  Составление рассказ по сюжетной картинке «На субботнике». | | | |
|  | | «Звенят ручьи…» | Знакомство с ***Щ***.  Отбор картинок на Щ. | Закрепить знания детей о пробуждении живой природы весной. Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн. и числительными; в словообразовании.  Пересказ рассказа по картинкам-подсказкам (мнемотехника). | | | |
| «Какой бывает вода?» | | «Нет жизни без воды!» | Различение длинных и коротких слов. Звуковой анализ ЩУКА. | Обобщить знания о значении воды для жизни животных растений и для людей. Свойства воды, разные состояния воды.  Упражнять в согласовании существительных с прилагательными; в образовании родственных слов от слова «вода». Употребление префиксальных глаголов (*лить, полить, налить, вылить, перелить, долить)* | | | |
|  | | «Рыбы» | Различение ***Щ-Сь.***  Слоговой анализ слов ВОДА, ВОДИЦА | Закрепить представления детей о рыбах, их разновидностях, о необходимости воды для жизни рыб.  Уточнить важность воды для жизни человека.  Упражнять в согласовании сущ. с числит.; в употреблении предлогов *в, за, около, к,*  *из-за.* Составить продолжение рассказа по картинке. | | | |
| «Весна. Прилет птиц» | | «Перелетные птицы» | Знакомство со звуком ***Ч***. Выделение звука из потока звуков, слогов; отбор картинок | Расширить представления детей о перелетных птицах.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательными; в употреблении антонимов; в образовании префиксальных глаголов.  Составление предложений по сюжетной картинке. | | | |
|  | | | | | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | Отработка ***Ч*** в скороговорках, чистоговорках.  Отбор картинок на заданный звук. | Закрепить знания о перелетных птицах.  Употребление союзов: *В, НА, ИЗ, МЕЖДУ, ОКОЛО.*  Упражнять в словообразовании: название птенцов (*у галки- галчата, у скворца – скворчата*)  Загадывание загадок о птицах |
| «Неделя здоровья» | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | | Автоматизация звука ***Ч*** в скороговорке. Выделение слов с ***Ч*** из текста. | Закрепить знания о здоровом образе жизни. Употребление антонимов, составление сложных предложений с союзами А, ПОТОМУ ЧТО. Составление рассказа из личного опыта «Как природа помогает мне быть здоровым» | | | | |
|  | «Природные витамины» | | Различение ***Ч – Сь***  Назвать слова с данными звуками. | Обобщить знания детей о правильной и здоровой пищи (овощи, фрукты, ягоды, масло, мясо, рыба, каши)  Упражнять в словообразовании: каша из гречи – *гре****ч****невая*, компот из черники – ***ч****ерничный* и т.д.)  Составление рассказа «Приготовим витаминный обед» | | | | |
| «Камни и их свойства» | «О чем расскажут камни?» | | Различение звуков  ***Ч-Щ***.  Отбор картинок на звуки ***Ч*** и ***Щ.*** | Уточнить представления детей о разных породах камней. Упражнять в согласовании сущ. с прилагател.; в словообразов. (сущ. с ум.-ласкательным значением и в превосходной степени). Дополнение предложения необходимым по смыслу словом. | | | | |
|  | «Свойства камней» | | Дифференциация  ***Ч-Щ***  в скороговорке. | Закрепить знания детей о свойствах камней.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн. в роде, числе, падеже. Сравнивание камней с другими неживыми предметами: стекло, резина.  Составление сложных предложений с союзом противопоставления «А». | | | | |
| «Жизнь людей и природа в горах» | «Природа в горах» | | Автоматизация  звука ***Ш***.  Повторение слов тройками. | Уточнить знания детей о горной природе, ее особенностях. Упражнять в употреблен. сущ. во мн. ч, в Р.П.; в употреблении слов-антонимов (*высокий – низкий, длинные – короткие, толстые – тонкие*…).  Пересказ рассказа по наглядному плану. | | | | |
|  | «Жизнь людей в горах» | | Придумывание рифмованных слов, автоматиз. ***Ж***, звуковой анализ слова ДОМ. | Обобщить знания детей о жизни людей в горах, о разведении домашних животных.  Упражнять в согласовании существительных с прилагательными; в употреблении предлогов В, НА, ЗА; в подборе слов-синонимов к слову «дом».  Составление сравнительного рассказа по картинке (дом городской, жилище горцев). | | | | |
| «Телевидение» | «Телевидение» | | Различение ***Ш-Ж***  в чистоговорках, отбор картинок на заданный звук. | Обобщить знания детей о истории возникновения телевидения, о первых телевизорах.  Активизация словаря по теме. Упражнять в употребл. сущ. в форме мн. ч., Р.П.; в согласовании сущ. с прилагательными.  Рассказ из личного опыта «Мои любимые передачи» | | | | |
|  | «Телевидение» | | Различение ***Ш-Ж.***  Выделение слов из текста. | Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн.;  в словообразовании (сущ. с умьшит.-ласк. значен.);  Составление предложений из предложенных слов.  Описать портрет любимого героя из мультфильмов. | | | | |

***Май***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Моя страна» | «Моя страна. Столица» | Автоматизация звука ***Л*** в слогах, словах, предложениях. | Закрепить знания о стране, о главном городе - столице.  Активизация словаря по теме.  Упражнять в согласовании сущ. с прилаг.; сущ. в форме мн. числа, Р.П.; в употреблении предлогов: *В, НА, ИЗ*.  Составление рассказа по иллюстрации. |
|  | «Моя страна. Города моей страны» | Различение ***Л*** и ***Ль***. | Активизация словаря по теме.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн.; в образовании относительных прилагательных;  в словообразовании однокоренных слов.  Составление предложений по образцу. |
| «Москва – столица» | «Москва – столица нашей родины» | Звук ***Р.***  Деление слов на слоги: РОДИНА, ГОРОД. Определение положения звука ***Р*** в слове | Закрепить в речи значение слова «столица». Упражнять детей в словообразовании, в согласовании сущ. с прилагательными, в употреблении сущ. во мн. Числе.  Составление рассказа по опорным картинкам о достопримечательностях столицы. |
|  | «Москва – столица нашей родины» | Звук ***Рь.***  Выделение слов с ***Рь*** из чистоговорок и скороговорок | Обобщить знания о столице нашей родины и о столице Урала, об основных достопримечательностях этих городов, чем похожи столицы и в чем их отличия. Упражнять в употреблении сложных предложений с союзом А. Рассказ из личного опыта о посещении достопримечательностей. |
| «Скоро лето» | «Скоро лето» | Различение ***Р – Рь***  Отбор картинок на заданный звук. Определение местоположения звука в слове. | Закрепить знания об изменениях в природе летом.  Активизация словаря по теме.  Упражнять в согласовании сущ. с прилагательн.; в образовании слов-антонимов при сравнении зимы и лета. Составление рассказа по серии сюжетных картинок |
|  | «Здравствуй, лето!» | Различение  ***Л*** и ***Р, Л’*** и ***Р’***. | Обобщить знания детей о лете.  Закрепить в речи последовательность смены времен года и летних месяцев. Упражнять в словообразовании сложных слов (*хлебороб, садовод, овощевод, цветовод*); в употреблении сущ. в ед. и мн. числе, Р.П. без предлогов. Развивать логическое мышление (при отгадывании загадок).  Составление предложений по сюжетной картинке |
| **Всего: 66 занятий** | | | |

***План коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе***

***Сентябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| **Звуки, буквы** | **Лексико-грамматический строй речи. Связная речь.** |
| У | «Города моей страны». Формирование номинативного словаря по теме (Москва, Кремль, флаг, герб, столица). Развитие связной речи детей: составление рассказа по иллюстрации. |
| А | «Города моей страны». Развитие словаря по теме (Пермь, Урал, столица). Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. |
| У-А | «Города моей страны». Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа. |
| И | «Города моей страны» (моя малая Родина). Согласование прилагательных и существительных; словообразование. |

***Октябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| П-Пь | «Такой разный урожай». Овощи. Образование прилагательных от существительных.  Составление рассказа об овоще по наглядному плану. |
| К-Кь | «Такой разный урожай». Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени. |
| Т-Ть | «Встречаем гостей». Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа множественного числа. |
| К-Т | «Встречаем гостей». Формирование навыков словообразования.  Развитие связной речи – придумывание творческого рассказа из личного опыта. |
| П-Т-К | «Веселая ярмарка». Закрепление употребления имен существительных в родительном падеже. Дифференциация понятий – овощи и фрукты. |
| О | «Веселая ярмарка». Расширение словаря по теме. Употребление сущ. с ум.-ласкат. значением. |
| Х-Хь | «Веселая ярмарка». Формирование навыков словообразования, употребление сущ. в форме преувеличения. |
| К-Х | «Веселая ярмарка». Составление рассказа по наглядному плану. Согласование сущ. с числит. и прилаг. Словарь: садовод, огородник. |

***Ноябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| Ы | «Хорошая книга – лучший друг». Согласование существительных с числительными. Рассказывание о любимой книге по образцу. |
| А,У,И,Ы,О | «Хорошая книга – лучший друг». История появления книги. Образование прилагательных от существительных. |
| М-Мь | «Хорошая книга – лучший друг». Расширение знаний по теме. Пальчиковый театр по любимым произведениям. |
| Н-Нь | «Хорошая книга – лучший друг». Изготовление книжки-малышки. Развитие монологической речи. |
| Н-М | «Свет и тепло в доме». Образование сущ. мн. числа и их практическое употребление в речи. Техника безопасности при работе с электроприборами. |
| Б | «Свет и тепло в доме». Понятия «свет» и «тепло» в переносном значении (уют, чистота, доброта, любовь, забота и т.д.) |
| Б-Бь | «Свет и тепло в доме». Составление рассказа по наглядному плану. |
| П-Б | «Свет и тепло в доме». Составление творческого рассказа «В сказочном доме тепло и светло» - развитие творческого воображения, связной речи, умения выдерживать структуру рассказа. |

***Декабрь***

|  |  |
| --- | --- |
| С | «Измерение времени – календарь». Употребление в речи глаголов прошедшего и будущего времени. |
| Сь | «Измерение времени – календарь». Уточнение и расширение словаря по теме. Разновидности календарей, их значимость. |
| С-Сь | «Измерение времени – часы». Согласование сущ. с числительн., словообразование (часовщик, часики, часовой ...). История возникновения часов, их значимость. |
| З | «Измерение времени – часы». Разновидность часов. Развитие связной речи – описание часов по наглядному плану. |
| Зь | «Какого цвета зима». Развитие навыка словообразования (зима, зимушка, зимний, зимовать, зимовье...). Рассказ из личного опыта «Зимние забавы» |
| З-Зь | «Какого цвета зима». Составление рассказа по опорным картинкам. Закрепление предложно-падежных конструкций. |
| Сь-Зь | «Неделя здоровья». Составление рассказа из личного опыты. Упражнять в образовании однокоренных слов. Игра «Полянка родственных слов» |
| С-З | «Неделя здоровья». Расширить представления детей о пользе занятий спортом и закаливающих процедур (массаж, дыхательная и пальчиковые гимнастики). |
| В-Вь | «Новый год шагает по планете». Дед Мороз и Санта Клаус. Атрибутика и волшебство праздника. Чтение стихов по выбору детей. Развивать выразительность, плавность и четкость речи. |

***Январь***

|  |  |
| --- | --- |
| Д-Дь | «Театр». Виды театра. Расширение словаря по теме. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. |
| Т-Д | «Театр». Закрепление правил поведения в общественном месте. Игра-импровизация «В театре». |
| Ть-Дь | «Путешествие к Северному полюсу». Составление сложносочиненных предложений с предлогами. Расширение словаря синонимов (мороз, стужа, холод,) Жизнь животных севера. |
| Г | «Путешествие в Антарктиду». Ходства и различия в условиях жизни Антарктиды и Северного полюса. Употребление сложноподчиненных предложений с предлогами. |

***Февраль***

|  |  |
| --- | --- |
| Г-Гь | Путешествие в Америку. Закрепление навыка употребления существительных в косвенных падежах. |
| Г-К | Путешествие в Америку. Расширение словаря. Развитие связной речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
| Э | Путешествие в глубины океана. Морские, речные и аквариумные обитатели – дифференциация по месту обитания. |
| Й | Путешествие в глубины океана. Образование притяжательных прилагательных, сущ. с ум.-ласкат. значением. |
| Е | Путешествие в прошлое – крепости и богатыри. День защитников Отечества. |
| Я | Путешествие в прошлое – крепости и богатыри. Расширение словаря по теме «Военные профессии». |
| Ш | «Мир природный и рукотворный». Образование и закрепление в речи префиксальных глаголов. |
| С-Ш | «Мир природный и рукотворный». Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме. |

***Март***

|  |  |
| --- | --- |
| Ж | «Красота и доброта». Пословицы и поговорки. Развитие связной речи – рассказ из личного опыта. |
| Ж-З | «Красота и доброта». Развитие словаря прилагательных. |
| Ш-Ж | «Живая и неживая природа». Весна. Формирование словаря по теме. |
| Ш-Ж-С-З | «Живая и неживая природа». Развитие семантического поля «жук». |
| Л | «Путешествие в пустыню». Живая и неживая природа пустыни.  Употребление сложноподчиненных предложений. |
| Ль | «Путешествие в пустыню». Расширение словаря синонимов. |
| Л-Ль | «Такие разные звуки». Уточнение и расширение словаря по теме. Речевые и неречевые звуки. Дифференциация понятий. |
| Ц | «Такие разные звуки». Пантомимика. Как беречь органы слуха. |

***Апрель***

|  |  |
| --- | --- |
| Ц-С | «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты». Упражнение в образовании синонимических рядов. |
| Ю | «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты». Употребление притяжательных и сложных прилагательных. |
| Р | «Праздники моей страны – День космонавтики». Расширение словаря по данной теме. |
| Рь | «Праздники моей страны – День космонавтики». Развитие связной речи: рассказ по сюжетной иллюстрации. |
| Р-Рь | «Путешествие в Австралию». Развитие связной речи: рассказ описание животного по наглядному плану. |
| Р-Л | «Путешествие в Австралию». Формирование навыков словообразования и расширения словаря. |
| Ч | «Путешествие на родину Олимпийских игр». Упражнение в образовании слов сложного состава. |
| Ч-Ть | «Путешествие на родину Олимпийских игр». Расширение семантического поля слова «чемпион». |

***Май***

|  |  |
| --- | --- |
| Ф-Фь | «Моя страна и ее соседи». Расширение словаря по теме. |
| Ф-В | «Моя страна и ее соседи». Формирование навыка употребления в речи существительных в Р.П., мн.числа. |
| Щ | «День победы». Формирование и расширение семантического поля слова «победа». |
| Ч-Щ | «День победы». Развитие навыков словообразования. Составление рассказа из личного опыта. |
| Щ-Ть | «До свиданья, детский сад!» Согласование притяжательных местоимений с существительными. |
| Щ-Ть-Сь-Ч | «До свиданья, детский сад!» Школьные принадлежности. Расширение словаря по теме. |
| Тв. – мяг. согл Глухие-звонк.  согласные | Лето. Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. |
| **Всего: 64 занятия** | |

МБОУ «Северокоммунарская СОШ»

ПРИЛОЖЕНИЕ

К адаптированной основной образовательной программе

для детей с ЗПР

по образовательной деятельности

«художественно-эстетическое развитие»

раздел «Музыка»

Автор: Быкова С.Н.,

музыкальный руководитель

п. Северный Коммунар

2018г

**Цели, задачи и принципы коррекционного обучения.**

**Основная цель программы** - построение системы работы по формированию музыкальной культуры ребенка как части художественной и общей культуры личности; реализации духовно-нравственного потенциала ребенка, развитию у него потребности к самовыражению средствами музыкальной деятельности; созданию условий и возможностей для творческой самореализации ребенка в музыкальной деятельности.

Достижение указанной целей возможно в процессе решения следующих основных задач:

1. Формирование и развитие музыкальности («единство эмоциональной отзывчивости на музыку и совокупность взаимосвязанных между собой отдельных музыкальных способностей»).
2. Формирование и развитие потребности к самостоятельной музыкальной деятельности (слушательской, исполнительской, сочинительской).
3. Воспитание духовности, психологической тонкости, пробуждение эмоциональной отзывчивости средствами музыкальной деятельности.
4. Поддержка средствами музыкальной деятельности разнообразия детства, амплификации детского развития.
5. Раскрытие средствами музыкальной деятельности индивидуальности каждого ребенка, его неповторимости.
6. Обеспечение средствами музыкальной деятельности эмоционального благополучия воспитанников, развития эмоционально интеллекта каждого ребенка.
7. Обеспечение средствами музыкальной деятельности позитивной социализации воспитанников, с учетом социальной ситуации развития каждого ребенка.
8. Формирование и совершенствование элементарных исполнительских умений (пение, танец, элементарное музицирование).

**Принципы:**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и

потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных

интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.

**Описание образовательной деятельности по реализации раздела «Музыка», образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

Группа для детей с задержкой психического развития ( 4-7 лет)

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально- сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

* **Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

* **Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

* **Песенное творчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

* **Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному,

в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

* **Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

**Форма организации занятий** – групповая и индивидуальная. При формировании групп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав групп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

**Частота проведения индивидуальных занятий** определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.