**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Северокоммунарская средняя общеобразовательная школа»**

**РАССМОТРЕНО: СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:**

**на заседании на заседании ШПМПк директор:**

**педагогического совета Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Овчинникова**

**/Т.И. Анисимова/**

**Протокол № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 от «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **/ Т.И.Анисимова/**

**СОГЛАСОВАНО:**

**/ФИО родителя /**

**«\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018**

**Индивидуальная адаптированная образовательная программа по чтению**

**для обучающихся**

 **6 класса**

**2018-2019 учебный год**

**Составитель программы:**

**ШПМПк, учитель русского языка и литературы**

**Фистина Ангелина Николаевна**

 **Северный Коммунар, 2018**

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по чтению для 6 класса составлена на основе:**

* **Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-11 классы./ Под ред. И.М.Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2011.**
* **Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**, 2017.

 **Учебник.** И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учрежденийVIII вида. М., « Просвещение», 2017.

 **Место учебного предмета в учебном плане**

 Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю)

 Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

 На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразитель­ности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владе­ют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художе­ственного произведения вызывает у них затруднения при его чте­нии и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методичес­кая вариативность.

 **Цель**: развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

 Обучение чтению **в 6 классе** направлено на решение следующих ***задач:***

• формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

• развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;

• воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

 Поставленные задачи определяются **особенностями психофизической деятельности учащихся с нарушениями интеллекта.** Учащиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

**Общая характеристика учебного курса.**

 На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, пра­вильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведе­нии; называть главных и второстепенных героев, давать им харак­теристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанав­ливать несложные причинно-следственные связи и отношения; де­лать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уро­ку по каждому художественному произведению, способствует ре­шению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

**В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению**, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы,

 а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными  природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа **по овладению учащимися навыками синтетического чтения**: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

 **Работа** **над** **техникой** **чтения** должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

 В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

**Содержание учебного курса.**

**Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знамена­тельных событиях в жизни страны.

**Изучаемые произведения**:

|  |
| --- |
| **1. Моя Родина.** |
| В.Песков «Отечество». |
| М. Ножкин «Россия». |
| М. Пришвин «Моя Родина». |
| **2.Золотая осень.** |
| В. Бианки «Сентябрь». |
| И. Бунин «Лес, точно терем расписной». |
| Ю. Качаев «Грабитель». |
| Б. Житков «Белый домик». |
| А. Белорусец «Звонкие ключи». |
| К. Паустовский «Заячьи лапы». |
| И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». |
| Е. Носов «Хитрюга».   |
| В. Бианки «Октябрь». |
| **3.** **Великая радость - работа.** |
| С. Михалков «Будь человеком». |
| Б. Заходер «Петя мечтает». |
| По Д. Биссету «Слон и муравей». |
| По Д. Биссету «Кузнечик Денди». |
| Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». |
| Дж. Родари «Пуговкин домик». |
| **4. Страницы истории.** |
| Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». |
| Ф. Глинка «Москва». |
| В. Бианки «Ноябрь». |
| По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». |
| По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». |
| Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин». |
| **5.** **Что такое хорошо, что такое плохо..** |
| По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».  |
| Е. Пермяк «Тайна цены».   |
| По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте». |
| **6.** **Здравствуй, гостья – Зима.** |
| В. Бианки «Декабрь». |
| Е. Благинина «Новогодние загадки». |
| А. Никитин «Встреча зимы». |
| А. Дорохов «Тёплый снег». |
| А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…» |
| Д. Хармс «Пушкин». |
| В. Бианки «Январь». |
| Х.-К. Андерсен «Ель».   |
| А. Чехов «Ванька». |
| И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). |
| И. Суриков «Белый снег пушистый». |
| М. Зощенко «Лёля и Минька».   |
| Ю. Рытхэу «Пурга».   |
| Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». |
| В. Бианки «Февраль». |
| С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». |
| По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». |
| **7.Весна – красна.** |
| С. Смирнов «Первые приметы». |
| В. Бианки «Март». |
| По В. Песков. «Весна идёт». |
| М. Пришвин «Жаркий час». |
| Г. Скребицкий «Весенняя песня». |
| В. Жуковский «Жаворонок». |
| А. Толстой «Детство Никиты». |
| А. Твардовский «Как после мартовских метелей». |
| А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой». |
| В. Бианки «Апрель». |
| К. Паустовский «Стальное колечко».           |
| **8.Рассказы о животных** |
| По В. Астафьеву «Злодейка». |
| По Е. Барониной «Рассказы про зверей». |
| В. Драгунский «Кот в сапогах». |
| Д. Хармс «Заяц и Ёж». |
| И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» |
| По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». |
| **9.Рассказы, сказки, стихи для детей** |
| В. Набоков «Дождь пролетел…» |
| В. Бианки «Май». |
| М. Дудин «Наши песни спеты о войне». |
| В. Медведев «Звездолёт «Брунька».   |
| По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». |
| По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». |
| В. Астафьев «Зорькина песня» |
| Н. Рыленков «Нынче ветер…» |

**Произведения для внеклассного чтения:**

М.Пришвин «кладовая солнца», «Лесной хозяин».

В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки».

Сказки Д.Биссета (В книге «Забытый день рождения»).

Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».

Л.А.Кассиль «Улица младшего сына».

А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».

В.Бианки «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».

С.Маршак «Быль – небылица», «Мистер – Твистер».

К.Г.Паустовский «Золотой ясень», «Кот – ворюга», «Прощание с летом».

 **Результаты изучения курса**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса «Чтение и**

**развитие речи»**

**Личностными результатами изучения курса «Чтения и развития речи» в 6 классе является формирование следующих умений**:

**1**) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

2)понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;

3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4)умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;

5)умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются:**

***Регулятивные УУД:***

* *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
* Учиться обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем.
* умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
* *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
* Использовать  при выполнения заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

*Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

***Познавательные УУД:***

* Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
* Самостоятельно предполагать, какая  дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые  источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
* Сопоставлять  и отбирать информацию, полученную из  различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
* Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

*Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.*

***Коммуникативные УУД:***

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* *Вступать* в диалог на уроке и в жизни.
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

**Прогнозируемые результаты освоения учебного курса**.

**Учащиеся научатся:**

 - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;

 - читать « про себя»;

 - выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

 - формулировать вопросы к тексту;

 - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

- составлять простой план под руководством учителя;

 - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

 - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;

 - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);

 - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

 **Учащиеся будут знать:**

 • наизусть 8 - 10 стихотворений

 **Система оценки планируемых результатов**

**Навыки чтения.**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Опреде­ление основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противо­положными значениями; объяснение с помощью учителя слов, дан­ных в переносном значении, и образных выражений, характеризую­щих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и вы­борочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовить­ся к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопро­сам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внекласс­ного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное состав­ление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанно­го по заданию учителя, называние главных действующих лиц, вы­явление своего к ним отношения.

**Описание материально- технического обеспечения учебного процесса**

 **Учебник.** И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учрежденийVIII вида. М., « Просвещение», 2017.

**Календарно- тематическое планирование по чтению и развитию речи в 6 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество часов** | **Тип урока** | **Школа – ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию участников образовательного процесса** | **Коррекционная работа по обучению** |
|  | «Отечество». По В. Пескову.. | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | М. Ножкин. «Россия».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | М. Пришвин. «Моя родина».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | В. Бианки. «Сентябрь».  | 1 | Комбинированный урок |  | Коррекция и развитие устной речи |
|  | И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»  | 1 | Комбинированный урок |  | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | Ю. Качаев. «Грабитель».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Русские народные сказки. Сказка «Каша из топора».*  | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Проверка техники чтения. | 1 | Урок контроля |  | Оценка и коррекция умений по технике чтения |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи» ( I часть).  | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи» ( III часть). | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи». Работа над содержание всего рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи». Пересказ. | 1 | Урок развития речи | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( I часть).  | 1 | Урок первоначального изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( II часть). | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( III часть). | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы». Составление плана рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» ( I часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» Работа над содержание всего рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | В. Бианки. «Октябрь».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | С. Михалков. «Будь человеком».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | Б. Заходер. «Петя мечтает».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | По Д. Биссету. «Слон и муравей».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | По Д. Биссету. «Кузнечик Денди».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По Д. Биссету. «Кузнечик Денди». Пересказ. | 1 | Урок развития речи | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *В. В. Бианки «Голубые лягушки».*  | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».  | 1 | Урок первоначального изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Дж. Родари. «Пуговкин домик».  | 1 |  | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | «Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание |  |
|  | Повторение и обобщение изученного.  | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | В. Бианки. «Ноябрь». | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала |  | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | По С. Алексееву. «На берегу Невы». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Медаль. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Гришенька. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Боевое крещение.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». День рождения Наполеона. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». В дни спокойные. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Знакомство с содержанием сказки. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Е. Пермяк. «Тайна цены».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Е. Пермяк. «Тайна цены». Составление плана к сказке. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | **Урок внеклассного чтения**. *Бажов ПЛ. «Живой огонек»* | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Д. Гальперина. «Здравствуйте!». | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | В. Бианки. «Декабрь». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Е. Благинина. «Новогодние загадки».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | А. Никитин. «Встреча зимы». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание |  |
|  | А. Дорохов. «Теплый снег».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
|  | А. Пушкин. «Вот север тучи нагоняя...»  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | Д. Хармс. «Пушкин».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | В. Бианки. «Январь».  | 1 | Комбинированный урок |  | Коррекция и развитие устной речи |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Паустовский К.Г. «Кот-ворюга».* | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель» ( I часть).  | 1 | Урок первоначального изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ. | 1 | Урок развития речи | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Повторение и обобщение изученного.  | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | А. Чехов. «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа. | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | А. Чехов. «Ванька». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | А. Чехов. «Ванька». Пересказ. | 1 | Урок первоначального изучения материала | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | И. Суриков. «Белый снег пушистый...» | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | М. Зощенко. «Леля и Минька».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Пермяк ЕА. «Волшебная правда».* | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Ю. Рытхэу. «Пурга».  | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | В. Бианки. «Февраль».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки.  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Знакомство с содержанием всей сказки. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( I и II части).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( III часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( IV часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (V часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VI часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VII часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VIII часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Составление плана сказки. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Пересказ. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | С. Смирнов. «Первые приметы».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | В. Бианки. «Март».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | **Урок внеклассного чтения**. *С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».*  | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По В. Пескову. «Весна идет».  | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | М. Пришвин. «Жаркий час».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Г. Скребицкий. «Весенняя песня».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | Г. Скребицкий. «Весенняя песня». Чтение по ролям. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | В. Жуковский. «Жаворонок» | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | А. Толстой. «Детство Никиты». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |
|  | А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш».*  | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Повторение и обобщение изученного.  | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | В. Бианки. «Апрель».  | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала |  | Коррекция и развитие устной речи |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( I часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( III часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По В. Астафьеву. «Злодейка».  | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» ( I часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |
|  | В. Драгунский. «Кот в сапогах».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям. Пересказ. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Д. Хармс. «Заяц и еж».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | И. Крылов. «Зеркало и обезьяна». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( I часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( II часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( III часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( IV часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» ( V часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (VI часть).  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий. |
|  | **Урок внеклассного чтения**. *М.М. Пришвин.. «Лесной доктор».* | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...». | 1 | Урок первоначаль-ного изучения материала | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | В. Бианки. «Май».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | М. Дудин. «Наши песни спеты на войне». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». Составление плана сказки. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». Пересказ. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».  | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |
|  | Проверка техники чтения. | 1 | Урок контроля | Нравственное воспитание | Оценка и коррекция умений по технике чтения |
|  | По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».  | 1 | Урок первоначального изучения материала | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения  |
|  | По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ. | 1 | Урок развития речи | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | В. Астафьев. «Зорькина песня». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |
|  | Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». | 1 | Комбинированный урок | Нравственное воспитание | Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз) |
|  | **Урок внеклассного чтения**. *В. Астафьев. «Васюткино озеро»* | 1 | Урок-беседа | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие устной речи |
|  | Повторение и обобщение изученного.  | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нравственное воспитание | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |